«Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №8

Колпинского района г. Санкт-Петербурга»

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета

Образовательного учреждения

Протокол №116 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 116 от 31.08.2023г.

Заведующий ГБДОУ №8

Цветкова В. И. _____

КОПИЯ ДОКУМЕНТА ЗАВЕРЕНА ЦИФРОВОЙ ПОДПИСЬЮ
актуальные отпечатки сертификатов ЭЦП
размещены в подразделе «Документы» раздела
«Сведения об образовательной организации»
официального интернет-сайта
ГБДОУ детский сад № 8 Колпинского района СПб

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

разновозрастной группы (5-7лет)

На 2023-2024 учебный год

Составители программы:

Колесник Е.А.

Богданова А.Е.

2023г.

№	Содержание	Стр.
	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)	6
1.4	Планируемые результаты реализации программы	7
1.5	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	12
1.6	Характеристика воспитанников	15
1.6.1	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	16
1.7	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	23
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей	25
2.2	Парциальные программы, используемые в старшей подготовительной группе	78
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	89
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	91
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	92
2.5.1	Перспективный план работы с семьями воспитанников	93
2.6	Рабочая программа воспитания	97
2.6.1	Целевой раздел Рабочей программы воспитания	97
2.6.2	Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	98
2.6.3	Целевые приоритеты Рабочей программы воспитания	100
2.6.4	Формы организации воспитательной работы	101
2.7	Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности	107
2.7.1	Комплексно-тематической планирование образовательной деятельности на год	117
2.8	Летняя оздоровительная работа в разновозрастной группе на 2024г	149
	Ш. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение образовательной программы	152
3.2	Режим дня, Расписание непрерывной образовательной деятельности	155
3.3	Организация оздоровительной работы с детьми	159
3.4	Режим двигательной активности в разновозрастной группе 5-7 лет	160
3.5	Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями	161
3.6	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	162
3.7	Основные направления самоанализа воспитательной работы	164
	ПРИЛОЖЕНИЕ	165

I. Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 8 Колпинского района Санкт- Петербурга (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный
№ 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно- правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав ГБДОУ детского сада № 8 Колпинского района Санкт-Петербурга (далее –ДОО);

Рабочая программа - это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

Рабочая Программа разработана в соответствии с нормативными документами, указанными в ОП ДО ГБДОУ д/сада № 8 Колпинского района и предназначена для детей 5-7 лет (разновозрастная группа). В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования.

Рабочая программа учитывает опыт практической работы, трансформированного в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

1.1. Цели и задачи программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Федеральная программа построена на следующих ***принципах***, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные ***подходы*** к формированию Программы.

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).
Значимые для разработки и реализации программы характеристики.
Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).
Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.
Особенности разработки Программы:
– условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
– социальный заказ родителей (законных представителей);
– детский контингент;
– кадровый состав педагогических работников;
– культурно-образовательные особенности ГБДОУ детского сада № 8 Колпинского района
– климатические особенности;
– взаимодействие с социумом.

Таким образом, реализация образовательного процесса в рамках Программы строится:
- на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка;
- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольника.

-рабочая неделя – пятидневная;
-длительность работы детского сада – 12 часов;
-ежедневный график работы детского сада с 6.30 до 18.30 часов;
-учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится воспитательно - оздоровительная работа с детьми в соответствии с планом ЛОР.

Сроки реализации программы: 2023 – 2024 учебный год.

1.3.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)

Содержание Программы в части, формируемой ДОУ, разработано с учетом:

Климатических особенностей:
- Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха, частые ветры Западного и Юго-Западного направлений. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены

мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Три раза в год в (ноябрь, январь и март) устанавливаются тематические недели, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, музыкальной, изобразительной и других видов детской деятельности, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.
- В холодное время года (при неблагоприятных погодных условиях) сокращается пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, удлиняется сон

Национально-культурных особенностей:

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ № 8 включает в себя вопросы истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.
- Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской народной культуры (быт, традиции, праздники, язык и т.д.) и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Региональный компонент:
- Реализация в рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца 21 века» региональных образовательных программ:
- Реализация проекта «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящего в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

1.4. Планируемые результаты реализации программы

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы,

сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости,

оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их

форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.6. Характеристика воспитанников

Списочный состав разновозрастной группы (5-7 лет): 16 человек из них: 12 девочек и 4 мальчиков. У детей хорошо сформированы культурно – гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Они проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности. Дети способны самостоятельно выбирать себе род занятий, активно участвуют в совместных играх. Детям очень нравится наблюдать и экспериментировать. Мальчики предпочитают строительные игры и игры с различными конструкторами. Девочки больше времени уделяют сюжетно – ролевым и настольно – печатным играм, любят заниматься художественно – творческим трудом.

Характеристика	Показатели %
Мальчики	25%
Девочки	75%
Гр. Здоровья I	37,5%
Гр. Здоровья II	37,5%
Гр. Здоровья III	12,5%
Тип семьи – полная	100%
Тип семьи – неполная	-

1.6.1 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы.

Возраст <u>Старшая группа 5-6 лет.</u> **<u>Физическое развитие</u>**
• Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. • Умеет лазать по гимнастической стенке с изменением темпа. • Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку • Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). • Владеет школой мяча. • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. • Ходит на лыжах скользящим шагом. • Умеет кататься на самокате. • Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. • Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу -Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). • Сформированы элементарные навыки личной гигиены. моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). • Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой. • Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. • Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
<u>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</u>
• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Может прыгать на мягкое покрытие с высоты, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. • Может перебрасывать набивные мячи, бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. • Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. • Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой.

- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Старшая группа 5-6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.
- Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Трудовая деятельность

- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Безопасность

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Игровая деятельность

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.
- Может моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Трудовая деятельность

- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Безопасность

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Старшая группа 5-6 лет

Познавательное развитие

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путём наложения или

приложения.

- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.
- Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их . сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

- впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
-

Старшая группа 5-6 лет

Речевое развитие

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
- Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Старшая группа 5-6 лет

Художественно-эстетическое развитие

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка.

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Музыка

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении)
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства произведений искусства

Рисование.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

- Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка.

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.

Конструирование

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Музыка

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Педагогический мониторинг в каждой возрастной группе проводится по методике
Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется без нарушения хода образовательного процесса в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	*Формы и методы педагогической диагностики*	*Периодичность проведения педагогической диагностики*	*Длительность проведения педагогической диагностики*	*Сроки проведения педагогической диагностики*
Индивидуальные достижения детей в контексте ОО: «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	-Наблюдение. -Анализ продуктов детской деятельности.	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь, май

II.Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи в сфере социальных отношений

5-6 лет	6-7 лет
Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;	Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма

5-6 лет	6-7 лет
Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - к людям разных национальностей, проживающим на территории России, - их культурному наследию Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны. Поддерживать: □ детскую любознательность по отношению к родному краю,	Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение - к Родине, - к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны. Развивать: □ интерес детей к населённому пункту, в котором живёт,

эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.	переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.
Задачи в сфере трудового воспитания	
5-6 лет	**6-7 лет**
Формировать представления о профессиях и трудовых процессах Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности	Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; Развивать ценностное отношение к труду взрослых; Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов
Задачи в области формирования основ безопасного поведения	
5-6 лет	**6-7 лет**
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности - в быту, - на улице, - в природе Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения	Формировать представления об опасных для человека ситуациях - в быту, - в природе и способах правильного поведения Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям - в общении, - в быту, - на улице, - в природе Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к

Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования	потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.
Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ **Содержание в сфере социальных отношений**	
5-6 лет	**6-7 лет**
Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:	Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: □ взаимные чувства, □ правила общения в семье, □ значимые и памятные события, □ досуг семьи, семейный бюджет. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный

члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных	отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей

представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.	в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма	
5-6 лет	**6-7 лет**
Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Обогащает представления детей о малой родине: -поддерживает любознательность по отношению к родному краю; • поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); • знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Расширяет представления детей о государственных праздниках: • День России, • День народного единства,	Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности Развивает: интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших

□ День Государственного флага Российской Федерации, □ День Государственного герба Российской Федерации, □ День защитника Отечества, □ День Победы, □ Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: □ День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; □ Международный день родного языка, □ День добровольца (волонтера) в России, □ День Конституции Российской Федерации. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).	бойцов Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

Содержание в сфере трудового воспитания	
5-6 лет	**6-7 лет**
Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе : - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе: - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности, создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после

элементы хозяйственно бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).	обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Содержание в области формирования основ безопасного поведения	
5-6	**6-7**
Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения - в быту, - на улице, - в природе,	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные

- в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения - в группе, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами	ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении - дома, - на улице, - в природе, - в ДОО, - в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

Содержания деятельности по ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ ОТСУТСТВУЮТ во всех возрастной группе

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»	
5-6	**6-7**
Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях Обучать сравнению и группировке объектов Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования	Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов Обучать сравнению и группировке объектов Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования
Задачи раздела «Математические представления»	
Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени Обогащать пространственные и временные представления Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;	Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; Обогащать пространственные и временные представления Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать т доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
Задачи раздела «Окружающий мир»	
Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к	Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности а решении познавательных задач Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать т доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания Расширять представления о культурно-исторических событиях

достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира	малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира
Задачи раздела «Природа»	
1. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни. 2. в разные сезоны года, их потребностях; 3. продолжать учить группировать объекты живой природы. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться	1. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы. Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой

Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

5-6 лет	**6-7 лет**
Педагог закрепляет умения различать и называть: - все цвета спектра: - ахроматические цвета, - оттенки цвета, - тоны цвета, - теплые и холодные оттенки, - расширяет знания об известных цветах; - знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый) Педагог развивает способность: - различать и называть геометрические фигуры; - создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части	Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка Педагог развивает способность: - различать и называть геометрические фигуры; - создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части - выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Педагог поддерживает стремление детей к

выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам; группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования	самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; Педагог в процессе исследовательской деятельности совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
Содержание раздела «Математические представления»	
Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти. Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения	Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом

предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по □ размеру, □ в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части. Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования	измерения В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке. Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое. Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: □ вычисление; □ измерение; □ сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; □ создание планов, схем; □ использование знаков, эталонов и другое; Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Содержание раздела «Окружающий мир»	
5-6 лет	**6-7 лет**
Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: □ ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат,	Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: □ ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат,

сестра, племянники и пр. □ формирует практику составления генеалогического древа Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.) Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	сестра, племянники и пр. □ формирует практику составления генеалогического древа Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.) В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения) Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Содержание раздела «Природа»	
Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во	Педагог расширяет и актуализирует представления детей о: □ многообразии природного мира родного края, различных

внешнем виде и и образе жизни поведении в разные сезоны года Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям, □ месту обитания; □ образу жизни; □ питанию. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое) Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.	областей и регионов России и на Земле; □ рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие); □ об их образе жизни и приспособлении к среде обитания; □ изменениях жизни в разные сезоны года. Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение: □ сравнивать; □ выделять свойства объектов; □ классифицировать их по признакам. Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы. Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных. Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Задачи по формированию словаря	
5-6	**6-7**
Вводить в словарь детей □ существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); □ названия техники (экскаватор, комбайн); □ прилагательные, обозначающие признаки предметов; □ наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); □ глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).	Расширять запас слов, обозначающих название □ предметов, □ действий, □ признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.
Активизация словаря	
Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи □ существительные, □ прилагательные, □ глаголы, □ наречия, □ предлоги, □ использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб	Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
Задачи по развитию звуковой культуры речи	
Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з) Отрабатывать интонационную выразительность речи. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: □ называть слова с определенным звуком, □ находить слова с этим звуком в предложении, □ определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

Задачи по развитию грамматического строя речи	
Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении - существительные с числительными, - существительные с прилагательным, - образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро) Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение - составлять по образцу простые и сложные предложения; - при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными. Закреплять умение образовывать - глаголы с приставками - существительные с суффиксами, - сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.
Задачи по развитию связной речи	
Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, - задавать вопросы, - правильно отвечать на вопросы педагога и детей; - объединять в распространенном ответе реплики других детей, - отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; Продолжать формировать культуру общения: - называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», - называть друг друга ласковыми именами, - во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых	Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения Воспитывать культуру речевого общения Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения

Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,	
Задачи по подготовке детей к обучению грамоте	
Познакомить детей со словесным составом предложения Познакомить детей со звуковым составом слова. Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова. Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры Формировать у детей умение □ качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины	Упражнять □ в составлении предложений из 2-4 слов, □ членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение □ делить слова на слоги, □ составлять слова из слогов, □ делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; Знакомить детей с буквами; Формировать у детей умение читать: □ слоги, □ слова, □ простые предложения из 2-3 слов.
Задачи по формированию интереса к художественной литературе	
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: □ поговорка, □ загадка, □ считалка,	Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: □ литературная сказка, □ стихотворение, □ басня, □ пословица,

скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). Развивать интерес к произведениям познавательного характера. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Развивать образность речи и словесное творчество умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте. Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению	небылица, былина. Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Развивать образность речи и словесное творчество составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистичного характера, создание рифмованных строк Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту

Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание раздела «Формирование словаря»	
5-6 лет	**6-7 лет**
Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о:явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих	Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой

-названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; -личностные характеристики человека, -его состояния и настроения, -внутренние переживания; -социально-нравственные категории, -оттенки цвета, -тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; -названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов . Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.	выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения
Содержание раздела «Звуковая культура речи»	
Педагог развивает у дошкольников - звуковую и интонационную культуру речи, - фонематический слух Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).	Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении
Содержание раздела « Грамматический строй речи»	
Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: - несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или - только единственное число; - существительные множественного числа в родительном падеже; - образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. Педагог формирует у детей умение грамматически правильно	Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения - согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, - образовывать по образцу существительные с суффиксами,

использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»,	Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу □ глаголы с приставками, □ сравнительную и превосходную степени имен прилагательных
Содержание раздела «Связная речь»	
Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета, Педагог помогает детям осваивать этикет □ телефонного разговора, □ столового, □ гостевого этикета, □ этикет взаимодействия в общественных местах; Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах Педагог формирует у детей умения □ самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; □ пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, □ пользоваться прямой и косвенной речью; □ находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении,	Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от □ ситуации общения, □ возраста собеседника, цели взаимодействия Педагог формирует умение употреблять □ вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, □ правила этикета в новых ситуациях (например. формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам) Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками □ объяснительную речь, □ речь - доказательство, □ речевое планирование Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого

Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи. Педагог закрепляет у детей умение □ внимательно выслушивать рассказы сверстников □ замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.	взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, Педагог развивает у детей умение □ внимательно выслушивать рассказы сверстников, □ помогать им в случае затруднений, □ замечать речевые и логические ошибки, □ доброжелательно и конструктивно исправлять их. В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей
Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»	
Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук» Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов. Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.	Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»	
5-6 лет	**6-7 лет**
Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. Продолжать развивать - эстетическое восприятие, - эстетические чувства, - эмоции, - эстетический вкус, - интерес к искусству . Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе. Формировать бережное отношение к произведениям искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография). Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства;	Продолжать развивать у детей интерес к искусству. Продолжать развивать у детей - эстетический вкус; - формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности. Формировать у детей основы художественной культуры. Расширять знания детей об изобразительном искусстве. Расширять знания детей о творчестве известных художников. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе. Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура). Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. Помогать детям различать народное и профессиональное искусство Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства

продолжать знакомить детей с архитектурой. Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность. Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.	сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства. Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства. Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.
Задачи раздела «Изобразительная деятельность»	
Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности; Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей. Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира. Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений. Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций. Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы. Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало. Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов). Учить рисовать детей с натуры. Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда. Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения. Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным. Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Продолжать учить детей рисовать с натуры. Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда. Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами. Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться

	низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
Задачи раздела «Конструктивная деятельность»	
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее. Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение. Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение

	распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.

Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание раздела «Приобщение к искусству»	
5-6 лет	**6-7 лет**
Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность. Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе. Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Педагог учит соотносить художественный образ и средства	Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.). Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура). Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура). Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог развивает художественное восприятие, расширяет

выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Педагог расширяет представления детей о народном искусстве,	первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности; Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская,

фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках; Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях. Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.	мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ	
Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее); Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких,	Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке,

грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета.. Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.	вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ	
Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого	Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских

встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).	произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ	
Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей,	Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек. Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)

коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.	
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА	
Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке. Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности; Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении. Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончанию лепки. Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты	Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке. Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов. Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее. Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев. Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончанию лепки. Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,

(в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Педагог развивает у детей творчество.	развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Педагог развивает у детей творчество.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА	
Продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; Учит детей украшать изделия налепами и углубленным рельефом. Учит использовать стеку. Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Учит детей расписывать изделия гуашью.	Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф). Учит применять стеку. Учит создавать узор стекой. Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композици. Учит при лепке из глины расписывать пластину.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:	
Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.	Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества. при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию

	передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО	
Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.	Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) – перенесено в данный раздел из декоративного рисования!
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	
Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать	При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей

лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;	умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы; При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивает у детей фантазию, воображение.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и	Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих

планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.	сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать

	образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми

Задачи раздела «Приобщение к искусству»	
5-6 лет	**6-7 лет**
Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; - умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям), Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений;	Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; - формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк); Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего

Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - формировать бережное отношение к произведениям искусства; - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность; Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; - продолжать знакомить детей с архитектурой Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; - развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и назвать материалы для разных видов художественной деятельности; Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство; Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; Расширять знания детей о музыке, театре; - расширять знания детей о творчестве известных композиторов; - расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; формировать у детей основы художественной культуры; Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями). Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и назвать материалы для разных видов художественной деятельности; Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
Задачи музыкальной деятельности	
Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух	Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей

звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; - накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;	музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; Развивать у детей навык движения под музыку; Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
Задачи театрализованной деятельности	
Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); Развивать интерес к сценическому искусству; Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; Развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов	Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами,

костюмов и атрибутов;	приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; -поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
Задачи культурно-досуговой деятельности	
Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой; Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; - воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее;	Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); Развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее);

СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание раздела СЛУШАНИЕ	
5-6 лет	**6-7 лет**
Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение,	Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. (Септимы); Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память.

музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов	Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт),творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее). Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Содержание раздела ПЕНИЕ	
Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты. (Соответствует младшему и среднему возрасту. Диапазон этого возраста до (1) – си (1), - интервал септима). Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.	Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	
Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ	
Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).	Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).

Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.	
Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО	
танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.	Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество. Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. - Формирует у детей музыкальные способности. Содействует проявлению активности и самостоятельности.
Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ	
Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям	Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее). Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого	Воспитывает любовь к театру. Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы

ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.	(музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей. Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Умение распределять между собой обязанности и роли; Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет

	возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). - Формирует у детей основы праздничной культуры. - Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. - Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. - Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. - Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). - Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. (Из Содержания Игра на детских музыкальных инструментах)	- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). - Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений. - Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. - Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. - Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования. - Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. - Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. - Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). - Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

	приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития	
5-6 лет	**6-7 лет**
Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки. Развивать психофизические качества, □ ориентировку в пространстве, □ равновесие, □ координацию, □ мелкую моторику, □ точность и меткость. Воспитывать □ самоконтроль и самостоятельность, □ проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, □ соблюдать правила в подвижной игре, □ взаимодействовать в команде. Воспитывать □ патриотические чувства и □ нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, □ формах активного отдыха. Продолжать развивать интерес к □ физической культуре, □ формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов. Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, □ формировать правильную осанку, □ повышать иммунитет средствами физического воспитания.	Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки. Требуется добавить: освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих возрастных периодах. Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика), □ ориентировку в пространстве, □ самоконтроль, □ самостоятельность, □ творчество. Поощрять □ соблюдение правил в подвижной игре, □ проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, □ партнерское взаимодействие в команде. Воспитывать □ патриотизм, □ нравственно-волевые качества и □ гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, □ поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, □ расширять представления о разных видах спорта. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического

Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	воспитания, Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.
Содержание образовательной деятельности.	
Педагог формирует, закрепляет и совершенствует: □ двигательные умения и навыки, □ развивает психофизические качества, □ обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, □ поддерживает детскую инициативу. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. Закрепляет умение осуществлять □ самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений; □ самоконтроль □ оценку качества выполнения упражнений другими детьми; Создает условия для □ освоения элементов спортивных игр, □ использует игры-эстафеты; Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх: □ поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; □ поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления □ основных движений, □ развития психофизических качеств и способностей, □ общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, □ спортивных упражнений, □ освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей □ следовать инструкции, □ слышать и выполнять указания, □ соблюдать дисциплину, □ осуществлять самоконтроль □ давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в □ самостоятельной деятельности; □ на занятиях гимнастикой; □ самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры;

Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни. Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	общеразвивающие упражнения; комбинировать их элементы, импровизировать. Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика
(основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)
Основные виды движения

Бросание, катание, ловля, метание	
5-6 лет	**6-7 лет**
прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание набивного мяча; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; - бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса; -сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч;** отбивание мяча об пол на месте 10раз перебрасывание мяча из одной руки в другую; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча через сетку ведение мяча 5 - 6 м; - прокатывание обруча, бег за ним и ловля; -метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи	катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; - прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей - Прокатывание мяча между предметами;* - прокатывание набивного мяча;** -подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке** -бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; - перебрасывание мяча через сетку ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; -ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому); - совершенствование навыков владения обручем*

и другие); -забрасывание его в баскетбольную корзину.	метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину;
Ползание, лазанье	
-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени); -ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; проползание под скамейкой; -ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом. переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, -переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; -лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);	-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени); -ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; проползание под скамейкой; -ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; -лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту
Ходьба	
ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты - ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; - ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.	ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; -ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; -ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; - ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе,

- ходьба в сторону, назад, на месте; - ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной). - ходьба по наклонной доске с выполнением заданий - ходьба в чередовании с бегом, прыжками; - ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу	мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; - ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
Бег	
-бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч; - бег, высоко поднимая колени; - бег группами, оббегая предметы; -бег между расставленными предметами; - бег в заданном темпе; -бег мелким шагом и широким шагом; -бег на носках; -бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; - непрерывный бег 1,5 - 2 мин; - медленный бег 250 - 300 м; - быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; - пробегание на скорость 20 м; - бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; - бег под вращающейся скакалкой;	бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками -бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия** - бег с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок) -бег мелким шагом и широким шагом; -бег на носках; -бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; - медленный бег до 2 - 3 минут; -быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - челночный бег 3х10 м; - бег наперегонки; - бег по пересеченной местности; - бег 10 м с наименьшим числом шагов; - бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; - бег со скакалкой; - бег в сочетании с прыжками; - бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук - бег с захлестыванием голени назад; - бег, выбрасывая прямые ноги вперед; - бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);
Прыжки	
подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге;	прыжки на месте и с поворотом кругом; прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с

□ подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; □ подпрыгивание с ноги на ногу, - прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; - прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); - прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей) - спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место; - впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; - прыжки в высоту с разбега; - прыжки в длину с разбега. - подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; - подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; - прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); - перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; - прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.	движениями рук; □ подпрыгивания вверх из глубокого приседа; □ прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; - прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; - прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); - прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей) - спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место; - впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование - подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, - прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; - прыжки с ноги на ногу; - бег со скакалкой; - прыжки через обруч, вращая его как скакалку; - прыжки через длинную скакалку - пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; - вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; -пробегание под вращающейся скакалкой парами.
Упражнения в равновесии	
ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; - стойка на гимнастической скамье на одной ноге; □ - поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; - пробегание по скамье; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове*** -ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске;	педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; - ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; - ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;

ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз; приседание после бега на носках, руки в стороны; - кружение парами, держась за руки; - "ласточка".	- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз - кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; -кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". - прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; - подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч; - стойка на носках
Общеразвивающие упражнения **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**	
- поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно - поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; - сгибание и разгибание рук; - круговые движения вперед и назад; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной ; махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя сжимание и разжимание кистей выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы*	- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх - поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; - сгибание и разгибание рук; - круговые движения вперед и назад; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной ; махи и рывки руками сжимание пальцев в кулак и разжимание;
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:	
- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки	- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением

вперед, к плечам, в стороны)** - совершенствование полученных раннее навыков** наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине поднимание ног из исходного положения лежа на спине	рук (руки вперед, к плечам, в стороны)** - совершенствование полученных раннее навыков** наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине
Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:	
поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре приседание, обхватывая колени руками; совершенствование ранее приобретённых навыков** махи ногами; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место - упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)	поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); совершенствование ранее приобретённых навыков** - махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; - выпады вперед и в сторону - захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. - подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; - упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими) - упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.
Ритмическая гимнастика **Музыкально-ритмические упражнения,**	
комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.	комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры
Рекомендуемые упражнения	
ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах - на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с	- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, - на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с

ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, - выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, - повороты, поочередное "выбрасывание" ног различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.	ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, - поочередное выбрасывание ног - вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.
Строевые упражнения	
Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны. Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком.	Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге. Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две. Размыкание и смыкание приставным шагом. Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
Подвижные игры	
Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, □ оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, □ помогает быстро ориентироваться в пространстве, □ наращивать и удерживать скорость, □ проявлять находчивость, целеустремленность Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.	Педагог продолжает □ знакомить детей с подвижными играми, □ поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. 2.Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; 3.Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. 4. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

	Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности
Спортивные игры	
Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.	Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
Спортивные упражнения	
Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	

2.2 Парциальные программы, используемые в старшей, подготовительной группе.

Парциальные программы, используемые в ДОУ

Социально-коммуникативное развитие

«Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б., СПб, Детство – Пресс2002;
Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предназначена для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)
Цель программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Основные разделы Программы:

Ребенок и другие люди
Ребенок и природа
Ребенок дома
Здоровье ребенка
Эмоциональное благополучие ребенка
Ребенок на улице.

Познавательное развитие

- **«Первые шаги. Воспитание петербуржца - дошкольника» Алифанова Г.Т.** СПб, Паритет, 2000,

Программа «Первые шаги. Воспитание петербуржца - дошкольника» предназначена для детей 3-7 лет.
(5-6 лет) – осознание ценности памятников культуры и искусства; воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.
(6-7 лет) – осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры; изучение истории города через судьбы замечательных петербуржцев.

В Программе учтены удаленность детского сада от исторического центра города, контингент семей, проживающих в «спальных» и «рабочих» районах.
В содержание Программы включены конспекты занятий в виде виртуальных путешествий, рекомендации для родителей по проведению экскурсий и прогулок, исторические справки, сценарии праздников, досугов, вечеров памяти.

«Маленький Петербуржец» по парциальной программе Г.Т.Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Система работы по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга

Старшая группа
Осознание ценности памятников культуры и искусства.
Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.
Подготовительная группа
Осмысление культуры и истории Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры.

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга:

- непосредственно образовательная деятельность
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- рассматривание картин с последующим обсуждением;
- просмотр и обсуждение презентаций;
- художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- беседы с детьми;
- ситуации;
- свободное общение;
- игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- интерактивные экскурсии;
- тематические вечера;
- досуги;
- проектная деятельность

Примерное содержание работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом (Старшая группа 5-6 лет)

	Темы	**Пути достижения цели**	**Формы, методы закрепления**
сентябрь	Я, моя семья. Детский сад	Организованная образовательная деятельность. Беседы в свободное время (Понятия «семья», «родной дом». Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»)	Дидактические словесные игры, музыкальные познавательные развлечения.
октябрь	Природа родного края. (Растительный и животный мир Ленинградской области. Красная книга Ленинградской области. Зелёная аптека-лекарственные растения. Особенности ландшафта Ленинградской области.).	Организованная образовательная деятельность, наблюдения, опыты, труд в природе и уголке природы. Рассматривание физической карты области, иллюстраций в книгах о природе Ленобласти. Чтение и заучивание стихов о природе, животных	Творческие игры «на уроке географии», «Путешествие по реке Нева», «Что увидели в лесу».
ноябрь	Санкт-Петербург - город мастеров. (Корабеллы: устройство,	Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем,	Творческая игра «Мы строители», строительные и конструктивные игры,

	разновидности, Оружие, Гармони: фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий). Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся наших земляков, прославивших наш город. (Понятие «земляки», Ленинградские писатели, поэты и художники)	родителями, посещение мест работы родителей, рассматривание альбома. Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателями, родителями; рассматривание альбомов; чтение, заучивание стихов. Целевые прогулки. Организованная образовательная деятельность, чтение произведений, рассматривание портретов, беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов, их вклад в культуру края, России. Посещение детьми и родителями мест, связанных с именами поэтов и художников. Рассказы детей об увиденном.	сюжетно-ролевые игры «Торговый центр», «Салон красоты», «Медицинский центр», «Ателье». Сюжетно-ролевая игра «Путешествуем по городу». Творческая игра «Мы пришли в музей». Отражение впечатлений в самостоятельной творческой и изобразительной деятельности детей (рисунки, лепка, ручной труд). Творческая игра «Мы пришли в музей»; «Машина времени-путешествие в прошлое города». Сюжетно-ролевая игра «Мы архитекторы».
декабрь	Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.)	Игры в русские народные игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.	Игры детей.
январь	Традиции. Русское народное музыкальное творчество. (Чаепитие на Руси) Традиционные народные праздники. Русский народный костюм. (Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. «Одежда наших предков»).	Обучение детей пению народных песен, исполнение народных мелодий на металлофоне, ложках. Знакомство с народными инструментами (гармонь). Слушание народных музыкальных произведений в грамзаписи. Игра «Бояре, а мы к вам пришли». Организованная образовательная деятельность	Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. Театрализованные игры «Артисты из Санкт-Петербурга», «Концерт». Спортивная русская народная игра «городки». Театрализованные игры «Красавицы». Отражение впечатлений в рисунках, лепке, играх.

февраль	Быт и традиции Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений.	Рассказы воспитателя; посещение с родителями краеведческого музея, исторических мест Санкт-Петербурга. Сбор краеведческого и познавательного материала о городе и крае для своего музея. Рассматривание иллюстраций в исторических книгах о СПб	Тематический вечер «Поэты - Туляки» (с участием родителей). Чтение детьми стихов, рассматривание иллюстрации к книгам. Рисование фантиков к конфетам «Ясная поляна». Лепка «Тульского пряника».
март	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством Санкт- Петербурга (из истории игрушки; Филимоновская игрушка- приёмы лепки; игрушки скатки: обрядовые, пасхальная кукла крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.)	Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг. Белёвское кружево. Посещение музеев	Отражение впечатлений в рисунках, лепке, ручном труде, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
апрель	Санкт-Петербург - её улицы, площади, памятные места. Виды транспорта в городе: автомобильный, воздушный, железнодорожный.	Организованная образовательная деятельность, экскурсии с родителями по городу, г.Санкт-Петербурга. Целевые прогулки. Закрепления понятия «Родина», «малая Родина». Путешествие в прошлое родного края, достопримечательности города, современные и старинные постройки Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, рассматривания карты города, экскурсии, наблюдения, целевые прогулки.	Сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествие по городу Пушкин»; развивающие игры «Пройди до указанного места» (лабиринты, карты-схемы), «Разбитая картинка» (сложи виды Санкт-Петербурга из мозаики) Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу», «На чём приехали к нам гости». Отражение впечатлений в рисунках, моделирование, конструирование, лепка.
май	Места боевой славы Ленинграда. Герои войны.	Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне, о героях Ленинграда. Места боевой славы. Возложение цветов к памятникам погибших воинов (Чтение стихов, рассматривание иллюстраций в книгах).	Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы). Пение песен детьми военных лет, рассматривание фотографий родных, которые были на войне.

	Отражение полученных знаний и впечатлений в изобразительной деятельности	Организованная образовательная деятельность по изобразительной деятельности. Работа с глиной, аппликация из разных материалов.	Самостоятельная художественная деятельность детей. Выставки по темам «На Питерских просторах», «Любимый город свой родной». (город в разные времена года, в праздники и будни). Выставка творческих работ.
В течение года	Тематические вечера, развлечения с привлечением родителей, бабушек, дедушек.	Ответственный за подготовку и проведение	«Завалинка» - досуг, основанный на фольклоре. Семейные викторины «Кто лучше знает свой город». Экологический турнир «Знаете ли вы природу родного края».

Примерное содержание работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом (подготовительная группа 6-7 лет)

месяц	**Темы**	**Пути достижения цели**	**Формы, методы закрепления**
сентябрь	Я, моя семья (различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятия «предки». Родословная. Генеалогическое дерево.) Детский сад	Организованная образовательная деятельность, беседы	Дидактические игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»
октябрь	Родной город (культурно-историческое наследие родного города). Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий города, районы, реки Санкт-Петербурга, их современные и древние названия. Сельское хозяйство родного края.	Беседы. Рассматривание альбомов, книг о Санкт-Петербурге и Ленинградской области. Рассказы воспитателей, беседы. Главные сельскохозяйственные культуры: хлеборобство, овощеводство, садоводство, животноводство, птицеводство.	Развлечение «Хлеб-всему голова» (пение песен, хороводы, стихи).
ноябрь	Санкт-Петербург-город трудовой славы, город мастеров. Знакомство	Беседы с детьми о предприятия тяжелой и	Посещение детьми и родителями музея (экспозиции, посвященной современной

	с профессиями	легкой промышленности. Рассматривание фотографий, продукции Санкт-Петербургских предприятий (корабли, оружие, купола)-особенности их изготовления.	промышленности города). Рассказы родителей, рисунки детей на тему «Кем я хочу быть когда вырасту».
декабрь	Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.)	Игры в русские народные игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.	Игры детей.
январь	Знакомство традициями Санкт-Петербурга (Народный календарь. Традиционные обрядовые праздники, особенности их празднования. Традиционные праздничные блюда.). Знакомство с русским народным костюмом.	Рассказ воспитателя, игры в свободное время и на занятиях.	Отражение впечатлений в рисунках, играх. С.р. игра «Мы пришли в музей» Игры детей. Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. Театрализованные игры «Артисты из Санкт-Петербурга», «Концерт». Спортивная русская народная игра «городки».
февраль	Знакомство с бытом. Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений.	Рассматривание народного быта (специально организованное занятие, экскурсия в краеведческий музей). Беседы в свободное время. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Рассматривание костюма. Организованная образовательная деятельность. Беседа в свободное время.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время. Дидактическая игра «Мы пришли в музей». Отражение впечатлений в рисунках
март	Санкт-Петербург - культурный центр. Знакомство с народным	Рассказ воспитателя о современных художниках, композиторах, прославивших наш город.	Посещение с родителями Русского музея, художественных выставок, ТЮЗа и кукольного театра.

	декоративно-прикладным искусство., игрушка- от истории возникновения до наших дней (из истории игрушки; Филимоновская игрушка- приёмы лепки; игрушки скатки: обрядовые, пасхальная кукла крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.)	Показ картин. Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг. Белёвское кружево. Посещение музеев	Самостоятельная художественная деятельность детей
апрель	Улицы нашего города. Комплексные занятия «Почему так назвали улицу», «Прогулка по родному городу», «что я покажу в городе друзьям из других стран». (культурно-историческое наследие родного города). Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный.	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы детей об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, пение песен.	Создание альбома «Дети о своём родном городе» (фотографии, рисунки детей). Творческая игра «Машина времени» (путешествие в будущее).
май	Места боевой славы Ленинграда. Герои войны.	Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне, о героях Ленинграда. Места боевой славы. Возложение цветов к памятникам погибших воинов	Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы). Пение песен детьми военных лет, рассматривание фотографий родных, которые были на войне.
	Экскурсия в детскую библиотеку (знакомство с произведениями современных детских писателей,)	Рассказ библиотекаря о творчестве современных поэтов и писателей. Чтение стихов, книг о Санкт-Петербурге.	Чтение произведений современных поэтов и писателей.
	Художественное творчество детей, посвященное родному краю.	Рисунки на тему «В моей душе твой образ сохраню» в изостудии детского творчества.	Выставка творческих работ детей «Город мой, любимый на свете»

Перспективный план по формированию основ безопасности старших дошкольников.

Система работы по программе «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.М. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

В старшем и подготовительном к школе возрасте работа ведется по всем разделам программы, варьируются темы бесед и занятий, в зависимости от возраста детей

Месяц	Содержание работы
Сентябрь	1. Пожарная безопасность. Беседа «Опасные ситуации дома», П/и «Кто быстрее?», «Пожарные на ученье». 2. Ребёнок на улицах города. «Если ребёнок потерялся». Цель: Объяснить ребёнку, что если он вдруг потерялся и не знает, куда ему идти, то необходимо стоять на месте, родители сами его найдут. 3. Ребёнок в природе. «Правила поведения на прогулке». Цель:Познакомить с правилами поведения на прогулке, что можно, а что нельзя делать на участке детского сада. Рассказать о поступках, их последствиях; учить серьёзно относится к своим поступкам.
Октябрь	1. Эмоциональное благополучие. «Правила безопасного общения с животными» Цель: Учить детей соблюдать правила безопасного общения с животными. 2. Здоровье ребёнка. «Как устроен мой организм» Цель: Познакомить ребенка с тем, как устроено тело человека 3. «Личная безопасность в доме» Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона пожарной службы – 01. Моделирование ситуации «Пожар в квартире». Настольный театр «Кошкин дом». Д/и «Пожарный». Чтение стихотворений по этой теме. 4. Ребёнок на улицах города. «Один дома» Цель: Познакомить с номером телефона полиции – 02. С/р «Волк и семеро козлят»
Ноябрь	1. Работа по ПДД Беседа на тему: «Берегись автомобиля». Ситуация общения «Что означают цвета светофора?». Д/и «Учим дорожные знаки». 2. Ребёнок и природа. «Восстановление окружающей среды. О пользе воды и её экономном использовании». Цель: Рассказать детям, что одним из факторов экологической безопасности является по восстановлению и

	улучшению окружающей среды. Рассказать детям о том, что ухудшение экологической ситуации представляет угрозу здоровью человека. 3. Здоровье ребёнка. «Здоровье – главная ценность человеческой жизни» Цель: Объяснить детям, что здоровье – одна из главных жизненных ценностей. Поэтому каждый должен думать о своём здоровье. Рассказать, что каждый ребёнок должен знать своё тело, научиться заботится о нем, не вредить своему организму. 4. «Безопасность». Рассматривание иллюстраций: «Игры во дворе» Цель: Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.
Декабрь	1. Зимние забавы (правила безопасности во время проведения зимних игр) Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался…», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так» 2. Пожарная безопасность Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит». П/и «Пожарные на учении». 3. Ребёнок и другие люди. (Не каждый встречный – друг сердечный). «Опасные ситуации с незнакомыми людьми». Цель: Рассказать типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Знакомство с правилами. Эстафета «Убегу от чужого», Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка» (описание человека, приметы, как он выглядит).Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка». Беседа о жестокости.
Январь	1. «Безопасность в доме». Острые, колющие и режущие предметы. Знакомство с правилами. Д/и «Раз, два, три, что может быть опасного, найди». Чтение Е. Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик». 2. Работа по ПДД Беседа «Моя дорожная грамота». Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение в зимний период. Д/и «дорожные знаки» Чтение «Красный. Желтый. Зеленый» 3. Здоровье ребёнка. «Чтобы нам не болеть» Цель: Продолжать знакомить детей с трудом врачей. Рассказать о том, что врачей бояться не надо, даже если делают больные уколы – они заботятся о нас. Прививать уважение к труду врачей.
Февраль	1. Пожарная безопасность «Откуда может прийти беда» Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара». Конкурс детских рисунков «Огонь –друг, огонь – враг». Развлечение «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»

	2.Оказание первой помощи. Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок. Практическая деятельность. 3.Здоровье ребёнка. «Сильные и смелые» Цель: Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, чтобы противостоять болезням. «Что полезно для зубов?» Цель: учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления. 4.Эмоциональное благополучие. «Детские страхи». Цель: Рассказать детям, что чаще всего страхи возникают из-за просмотров фильмов-ужасов и что не следует им бояться вымышленных персонажей, так как это фантазия, а не реальные факты.
Март	1.Эмоциональное благополучие. «Взаимная забота». Цель: Продолжить знакомство с семьей, семейными традициями, трудовой деятельности. С/р «Моя семья». 2.Ребёнок в природе. «Помоги природе» Цель: Рассказать детям, что чистота окружающей среды зависит главным образом от нас. Познакомить детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить как ухудшение экологических условий сказываются на человеке и живой природе. «Тонкий лед» Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду…» 3.Ребёнок дома «Безопасное общение с домашними питомцами»» Цель: Рассказать детям о безопасном поведении с домашними животными. Отгадывание загадок. 4.Ребёнок в природе. «Взаимосвязь и взаимодействие в природе» Цель: Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению. Д/и «Перелетные птицы».
Апрель	1.Ребёнок и общество «Правила поведение в цирке». Цель: Рассказать детям об опасностях, которые могут их ожидать при посещении цирка. Д/и «Воздушные шарики». 2.Я познаю мир. «Солнечная система». Цель: Дать представления детям о солнечной системе. Влияние человека на состояние нашей атмосферы (озоновые дыры, глобальное потепление, экология). Чтение художественной литературы «Незнайка в солнечном городе».

	3.Ребёнок и природа «Правила поведения на воде». Цель: Соблюдать правила безопасности на воде. Д/и «Круги на воде». 4.Ребенок и природа. Знакомить с правилами охраны окружающей среды.. Рассматривание иллюстраций, картинок. Практическая деятельность.
Май	1.Ребенок и природа. «Правила поведения на природе». Цель: Объяснить ребенку о необходимости соблюдения правил поведения на природе. Экскурсия в парк. 2.Пожарная безопасность. Цель; Усвоить элементарные правила поведения при возникновении пожара. Моделирование ситуации «Мы в лесу», «Пожар в лесу». С/р игра «Пожарники». 3.«Безопасность» «Гроза» Цель: Продолжать формировать у детей безопасное поведения во время грозы. (рассматривание картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», И.К. Айвазовского «Гроза», чтение стихотворения Н.М. Рубцова «Во время грозы»,) 4.«Безопасность»; Беседа: «Здравствуй лето»

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга в разных возрастных группах:

I квартал	II квартал	III квартал
Старшая группа		
«Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»	«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто» «Мы – горожане»	«По Неве на корабле» «Мой город родной» «День рождения»
Подготовительная группа		
«Наш дом – Земля – Вселенная» «Визитная карточка Санкт-Петербурга» «Наш дом – Россия» --«Полет над городом» «Великие люди нашего города: Крылов, Чуковский, Маршак» «Город на островах»	«Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь» «Рождество» (храмы Санкт-Петербурга» «900 дней» («Имя твое бессмертно» «Великие люди нашего города: Пушкин» «Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж	«Самый большой остров – Васильевский» «Самый большой собор – Исакиевский» «Потешное поле» «Петропавловская крепость» «Блистательный Санкт-Петербург» «Драгоценное ожерелье»

Целевые ориентиры:
-Развитие представлений детей о том, в каком городе они живут, чем отличается город от деревни.
-Овладение сведениями о своём районе: название района, моя улица, мой дом (адрес)
-Формирование познавательного элементарного интереса к родному городу и положительного эмоционального отклика при знакомстве с ним.
Организация поддержки детской инициативы Творческие, продуктивные задания, связанные с освоением знаний о родном городе способствуют раскрытию и реализации творческого потенциала ребенка, поиску им своих самостоятельных решений и интерпретаций входе выполнения заданий.
Диагностический этап: проходит в рамках педагогической диагностики - уровень освоения «Программы»

2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

(Специфика условий осуществления образовательного процесса).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей
- (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений
- эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима
- двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на
- установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения
- к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность во второй половине дня подразумевает организацию разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

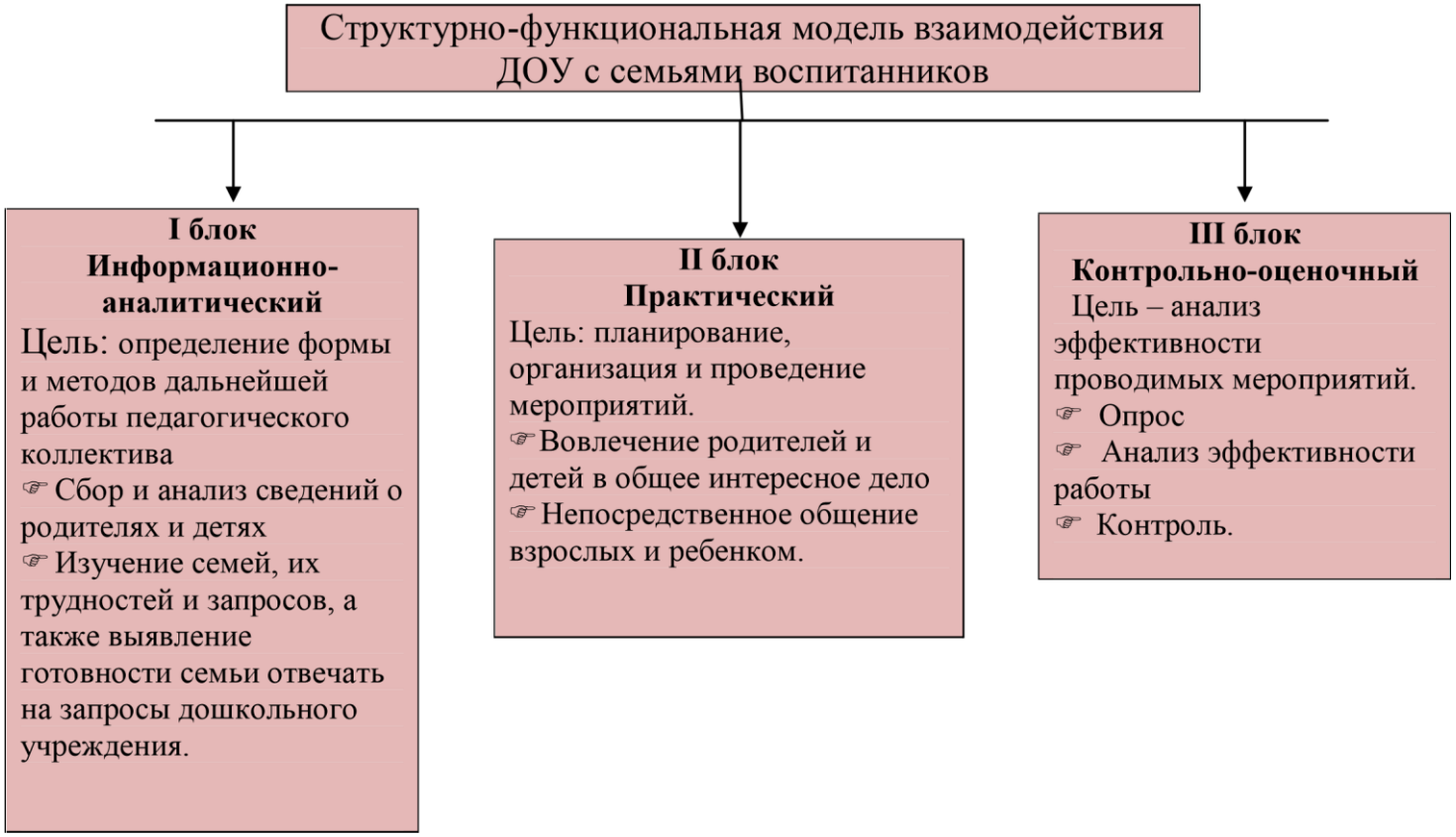
- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие
- сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей

2.5.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Структурно-функциональная модель условно состоит из трех блоков: информационно-аналитического, практического и контрольно-оценочного.



Изучение семьи воспитанников ДОУ

- Беседы (администрация, педагоги, специалисты)
- Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком
- Анкетирование

Информационно-просвещенческая работа с семьями воспитанников

- Личные беседы
- Общение по телефону
- Индивидуальные записки

- Родительские собрания
- Сайт, электронная почта
- Оформление наглядной информации:
- Стенды
- Объявления
- Выставки детских работ
- Фотогазеты
- Памятки, Буклеты

Совместная деятельность детского сада и родителей с детьми

- Проекты
- Выставки совместного семейного творчества
- Семейные фотоколлажи
- Праздники, досуги с активным вовлечением родителей

Консультационная помощь педагогами и специалистами ДОУ семьям воспитанников

- Различная тематика
- Индивидуальное
- Семейное
- Очное
- Дистанционное

Просвещение родителей

- По запросу родителей
- По выявленной проблеме
- Направленность: педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право
- Приглашение специалистов
- Сайт

Обучение родителей

- Творческие задания; Тренинги; Семинары; Открытые мероприятия

2.5.1.Перспективный план работы с семьями воспитанников на 2023-2024-у.г.

№ п/п	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки	Участники мероприятия	Ответственные
1.	Родительское собрание по теме: «Задачи развития и воспитания детей 5-7 лет»	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.	сентябрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели, Специалисты.
2.	Анкетирование «Вовлеченность в волонтерскую	Участие родителей.	сентябрь	Родители,	Воспитатели.

	деятельность ОУ участников образовательных отношений». Гугл- опрос.			воспитатели.	
3.	Видеоклипы на гимн волонтеров «Что такое доброта»	Выявить интерес родителей в участии в мероприятиях детского сада	сентябрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели.
4.	Круглый стол «И снова вместе»	Повышение уровня знаний родителей	сентябрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели.
5.	Принятие в волонтеры. Акция «Разрешающие и запрещающие знаки для помещения ДОУ»	Выявить у родителей в участии мероприятий.	октябрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели.
6.	Консультация для родителей «Лечимся спортом.	Вовлечение родителей в общественную жизнь группы.	октябрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели.
7.	Подготовка родителей к спортивному досугу: «Папа, Мама, Я - спортивная семья.	Вовлечение родителей в общественную жизнь группы.	октябрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели, Физ. инструктор
	Консультации для родителей на темы «Как знакомить ребенка с достопримечательностями города», «Город как среда воспитания ребенка - дошкольника».	Повышение уровня знаний родителей	октябрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели.
	Открытое мероприятие: «Праздник Осени»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций	ноябрь	Родители, Воспитатели, дети.	Воспитатели, музыкальный руководитель.
	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье.	ноябрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели.
	1 этап Конкурса «Маленькие Мы»	Онлайн- конкурс. Принятие участия родителей.	ноябрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели.
	Акция «Безопасность на железной дороге».Акция «Протяни руку лапе» (корм в приют) Конкурс «Маленькие мы»	Повышение уровня знаний родителей	ноябрь	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!».	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.	декабрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели.
	Новогодние поделки на тему: «Любимая игрушка нашей семьи» Акция «Новогоднее чудо»	Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении новогодней игрушки из разнообразного	декабрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели.

		материала.			
	Конкурс альбомов «Кладезь народной мудрости- пословицы и поговорки о доброте, зле и взаимопомощи». Конкурс- выставка.	Привлечь внимание родителей.	декабрь	Родители, воспитатели.	Воспитатели.
	Совместный праздник: «Здравствуй, Новый Год!».	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплоченность.	декабрь	Родители, воспитатели, дети, музыкальный руководитель	Воспитатели, музыкальный руководитель
	Акция «День рождения Снеговика»	Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.	январь	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Фотовыставка: «Зимние развлечения всей семьей».	Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению детей.	январь	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Консультация для родителей: «Осторожно гололед!»	Безопасность.	январь	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Акция- флешмоб «Осторожно-огонь» (совместно с пожарной частью) Акция «Дети о Блокаде» (стихи)	Повышение уровня знаний родителей .	январь	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Презентация дидактических игр для обучающих занятий с юными волонтерами. Онлайн-презентация.	Участие родителей.	февраль	Родители, воспитатели, дети, музыкальный руководитель.	Воспитатели, музыкальный руководитель.
	Выставка детских рисунков: «Какой хороший папа»	Развивать желание к совместной деятельности мамы и ребенка, порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	февраль	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Беседа для родителей: «День защитника Отечества»	Развивать патриотические чувства гордости за защитника Отечества.	февраль	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Акция «Чистые зубки» (совместно со стоматологией)	Повышение уровня знаний родителей .	февраль	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Праздник 8 марта	Создать праздничную, теплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	март	Родители, воспитатели, дети, музыкальный	Воспитатели, музыкальный руководитель.

				руководитель	
	Конкурс «Уголок «Я»- волонтер» (элемент развивающей предметно- пространственной среды) Онлайн- презентация.	Развивать желание участвовать в жизни группы.	март	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Акция «Книжная полка-Книга моего детства»	Повышение уровня знаний родителей .	март	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	День смеха. Наглядная информация: «Смешная газета», «Смешинки от детей».	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.	апрель	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	2 этап Конкурса «Маленькие Мы» Онлайн-конкурс.	Привлечь внимание родителей к конкурсу.	апрель	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Акция «Сдай мукалатуру- посади дерево» Акция-флешмоб «Все на субботник». Конкурс «Маленькие мы».	Повышение уровня знаний родителей.	апрель	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Подведение итогов работы районного кластера «Социальная активность Лига 3Д-Добрые Дела Дошколят» Анкетирование-презентация.	Повышение уровня знаний родителей.	апрель	Родители, воспитатели, дети.	Воспитатели.
	Круглый стол «До новых встреч».	Создать праздничную, теплую, доброжелательную атмосферу .	май	Родители, воспитатели, дети.	Воспитатели.
	Родительское собрание на тему: «Вот и стали мы на год взрослей»	Предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка.	май	Родители, воспитатели	Воспитатели.
	Акция ко Дню Победы.	Принимать активное участие.	май	Родители, воспитатели	Воспитатели.

2.6. Рабочая программа воспитания

В содержательный раздел Образовательной программы ДОО входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

2.6.1.Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания
Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях **о добре и зле, должном и недопустимом;** 2) Способствовать становлению нравственности, основанной **на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;** 3) **Создавать условия** для развития и реализации **личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;** 4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством **проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.**

2.6.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в раннем возрасте
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.6.3 Целевые приоритеты Рабочей программы воспитания

В воспитании детей дошкольного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:
- быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших и заботиться о младших;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- любить своих родителей, свой родной край и свое Отчество;
- беречь и охранять окружающую природу;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

Опираясь на целевые ориентиры воспитания, педагогический коллектив ДОУ совместно с родителями (законными представителями) воспитанников ставит следующие задачи воспитания:

В области социально-коммуникативного развития:
-приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- воспитание любви к окружающей природе, Родине, семье;
- воспитание эмоциональной отзывчивости;
- воспитание положительного отношения к труду;

В области познавательного развития:
- развитие у детей интереса к познанию, изучению окружающего мира;
- воспитание любознательности, интереса к новому, неизвестному в окружающем мире.

В области речевого развития:
- формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

В области художественно-эстетического развития:
- воспитание ценностного отношения к прекрасному;
- формирование опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- воспитание интереса к проявлениям красоты в окружающем мире;

В области физического развития:
- формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

2.6.4. Формы организации воспитательной работы

Воспитательная деятельность в дошкольном образовательном учреждении основывается на использовании системы разнообразных методов воспитания:

1) методы формирования сознания личности: рассказ, разъяснение, объяснение, беседа, этическая беседа, анализ ситуаций, увещевание и др.;
2) методы организации жизнедеятельности и поведения воспитанников: поручение, упражнение, создание воспитывающих ситуаций, педагогические требования и др.;
3) методы стимулирования деятельности и поведения: требование, соревнование, поощрение, соразмерное возрасту наказание, метод естественных последствий и др.;
4) методы контроля: педагогическое наблюдение, беседа, педагогический консилиум, опрос, анализ результатов деятельности воспитанников и др.

С целью согласования требований ФГОС ДО с концепцией Примерной программы, построенной на идее развития базовых направлений воспитания духовно-нравственных ценностей на уровне дошкольного образования, предлагается осуществление содержания воспитательного процесса в рамках нескольких взаимосвязанных модулей.

Практическая реализация цели и задач воспитания каждого из модулей осуществляется во всех видах детской деятельности (игровой, двигательной, музыкальной, изобразительной, конструктивной, восприятии художественной литературы и фольклора, элементарной трудовой деятельности и самообслуживании, коммуникативной, познавательно-исследовательской)

<u>Основные формы реализации задач программы воспитания:</u>

– образовательная деятельность в режимных моментах;

– игры;

– экскурсии;

– образовательные путешествия;

– культурные практики разных видов;

– досуги (музыкальные, физкультурные, тематические);
– вечера развлечений;
– музыкальные и литературные гостиные;
– праздники;
– конкурсы;
– квесты;
– флэш-мобы.

Выделение модулей в Программе не означает, что в реальной практике содержание воспитания также делится на модули, и тем более не предполагает проведение занятий по соответствующим темам. Представленное деление лишь помогает воспитателю более четко осознать основные содержательные линии воспитания при осуществлении образовательной деятельности как целостного процесса.

Модуль «Традиции детского сада»

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

на уровне ДОУ:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «С Днём рождения любимый город». «Россия-чемпионка»)
- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Святки-Колядки», «Масленица»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»);
- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Окна Победы», «Кормушка для птиц», «Дети о блокаде», «Сдай макулатуру – посади дерево», «Новогоднее чудо»);

на уровне группы:

- «Утро радостных встреч»;
- «День рождения»;
- «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу);

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Модуль «Непосредственно образовательная деятельность»

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в ДОУ усилена воспитательная составляющая непосредственно образовательной деятельности (НОД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание НОД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, **задачи воспитания** реализуются в рамках всех образовательных областей

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Модуль «Детско-взрослые сообщества»

Детско-взрослые сообщества в ДОУ организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом**.** У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

Цель организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

Задачи:

1.Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

2.Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других**.**

3.Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.

4.Развивать нравственные качества личности ребенка.

5.Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.

6.Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в ДОУ организованы в рамках одной возрастной группы:

«Лига 3D- добрые дела дошколят»

Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности - первоочередная задача которая стоит перед педагогической общественностью нашего государства**.** Для решения поставленной задачи необходимо создание условий для поддержки общественных инициатив и проектов, в сфере добровольчества (волонтерства), следовательно, проект является актуальным как для города и района, так и для ДОУ № 8. Замысел проекта заключается в создании условий для воспитания доброты и отзывчивости у детей, родителей и педагогов посредством участия в социальных и благотворительных акциях.

1.Создание условий для поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере волонтерства в среде воспитанников, родителей и педагогов.

2. Вхождение в сетевые сообщества и кластеры для совместного решения задач образовательной и профессиональной деятельности в рамках реализации нацпроекта «Социальная активность».
3. Развитие методической, информационной, консультационной, образовательной и ресурсной поддержки добровольческой деятельности воспитанников и педагогов ДОУ.
Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Модуль Патриотическое воспитание

Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.
Основная цель - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.
Задачи:

1. Формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира.
2. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках России.
3. Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине.

Модуль «Ранняя профориентация»

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире.
С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.
Цель: создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.
Задачи:

1. Формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях.
2. Формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.
3. Развивать познавательный интерес к труду взрослых.
4. Воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

Модуль «Развивающая предметно-пространственная среда»

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС).

При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОУ самими детьми.

Цель: создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ.

Задачи:

1. Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
4. Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Модуль «Взаимодействие с родителями»

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничества с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

2.7. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми разновозрастной группы 5-7 лет.

Тема	Возрастная группа	Содержание работы
СЕНТЯБРЬ		
Давайте познакомимся 1 сентября: День знаний	Старшая	1.Развитие познавательной мотивации, интереса к школе, книгам, желание стать первоклассником.
	Подготовительная	1.Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. 2.Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе).
1 неделя **Здравствуйте я пришел**	Старшая	1.Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках). 2.Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. 3.Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
	Подготовительная	1.Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). 2.Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе. 3.Формирование представлений об отображении осени в произведениях искусства.
2 неделя **Мой маленький мир**	Старшая	1.Закреплять знания об игрушках 2.Познакомииь детей с историей игрушки, и их видами, материалами из которых они делаются 3.Воспитывать бережное отношение и заботу к игрушкам.
	Подготовительная	1.Познакомить детей с обобщающим понятием «игрушка», формировать знания о свойствах, качествах, и функциональном назначении. 2.Развивать коммуникативные навыки, игровые умения детей, любознательность активность 3.Воспитывать бережное отношение и заботу к игрушкам.
3-я неделя **Мой дом, мой город, моя страна, моя планета**	Старшая	1.Расширение представлений детей о родной стране, знакомство с историей России. 2.Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения. 3.Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (предметы, облегчающие жизнь человека в быту).
	Подготовительная	1.Расширение представлений детей о Родине (герб, флаг, гимн России, представления о Президенте, Правительстве России). 2.Формирование представлений о достопримечательностях родного города, страны. 3.Расширение представлений детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).
4 неделя **Безопасность дома и в д. саду**	Старшая	1.Формировать элементарные правила безопасности дома и в детском саду 2.Расширять понятие об опасных предметах 3.Развивать внимание, память, инстинкт самосохранения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Подготовительная	1.Продолжать знакомить детей с правилами поведения дома и в детском саду 2.Формировать навык, в каких ситуациях нужно звонить в службу спасения 3.Закреплять основы безопасности в помещении.
Педагогическая диагностика оценки индивидуального развития воспитанника. Цель: повышение эффективности планирования педагогами образовательной деятельности. 1-ая неделя и 2-ая неделя сентября		
ОКТЯБРЬ		
1 неделя Природа моего края 02.10 День пожилого человека	Старшая	1.Расширение у детей элементарных экологических представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о диких животных различных климатических зон: условиях обитания, питания, выведения потомства. 2.Уточнение названий и внешних признаках домашних птиц, названии их детёнышей. Расширение представлений об уходе за домашними птицами; какие продукты питания и вещи мы получаем от домашних птиц. 3.Формирование представлений детей об охране животных человеком и государством. 4.Развитие умений в уходе за домашними питомцами.
	Подготовительная	1.Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых. 2.Знакомство с климатическими условиями разных материков. Закрепление знаний о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд). Расширение представлений о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. 3.Систематизация знаний о диких животных. Закрепление знаний об отличиях диких и домашних животных. 4.Воспитание бережного отношения к природе. Совершенствование умений в уходе за домашними питомцами. 5.Расширение представлений детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.
2-я неделя Люди, события, подвиги	Старшая	1.Воспитывать уважение к писателям Родины. 2.Формирование интереса к изучению стихотворений и сказок знаменитых поэтов 3. Развитие интереса к творчеству А.С.Пушкина
	Подготовительная	1. Воспитывать уважение к писателям Родины. 2.Формировать заинтересованность детей к творчеству великого русского поэта А.С.Пушкина 3.Воспитывать патриотические чувства, гордость за Родину.
3-я неделя Народная культура и традиции	Старшая	1.Развитие и обогащение потребности и желание воспитанников в познании творчества народной культуры; восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений 2.Ознакомление детей с взаимосвязью явлений природы с народными приметами, со способами действий с предметами быта, их функциями.

	Подготовительная	1.Ознакомление воспитанников с волшебной сказкой, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собирании и сочинении. 2.Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.
4-я неделя **Наш быт**	Старшая	1.Развитие дифференцированного восприятия трудового процесса, вычленение его компонентов. Конкретизация представлений о труде взрослых; представления о жизни человека в городе (быт, дом, транспорт, заводы, фабрики). 2.Уточнение представлений о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых, о работе столяра, маляра, мастера по изготовлению посуды, швеи, столяра.
	Подготовительная	1.Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. 2.Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности
НОЯБРЬ		
1 неделя **Я, ты, он, она-вместе дружная семья** 4 ноября: День народного единства	Старшая	1. Формирование интереса к семье, членам семьи. 2. Расширение знаний о профессиях членов семьи. 3. Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам
	Подготовительная	1. Систематизация и расширение знаний о семье. 2. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. 3. Формирование бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами
2-я неделя **Здоровей-ка**	Старшая	1.Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни. 2. Развитие представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, приучение детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма и здоровья (аллергия, плохое зрение и т.п.). 3. Формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. 4. Формирование представлений о правилах ухода за больными, развитие эмоциональной отзывчивости и чуткости.
	Подготовительная	1. Развитие знаний об особенностях строения и функционирования организма человека. 2. Расширение представлений о рациональном питании (разнообразие в питании, объем пищи, последовательность приема пищи, питьевой режим). 3. Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. 3. Последовательное приучение к использованию специальных упражнений для укрепления органов и систем своего организма. 4.Формирование представлений об активном отдыхе.

3-я неделя Удивительный мир животных нашего края	Старшая	1.Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. 2. Расширение знаний о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг).
	Подготовительная	1. Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. 2. Расширение и обогащение знаний об особенностях осенней природы (наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман). 3. Расширение знаний о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.
4 неделя Наш дом – Россия 26 ноября День матери	Старшая	1.Закреплять знания детей о нашей Родине – России 2.Обогащать словарный запас детей 3.Воспитыват любовь к Родине, гордость за свою страну, свой народ. 4. Воспитать у детей доброе, внимательное отношение к маме, стремление ей помогать, создание положительной эмоциональной атмосферы.
	Подготовительная	1.Закреплять знания детей о нашей Родине – России 2.Расширять представления детей о Государственной символике РФ, ее происхождении, назначении символическом назначении цвета и образов в ней 3.Формировать представления о России, как родной стране 4.Познакомить с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием. 5. Воспитать у детей доброе, внимательное отношение к маме, стремление ей помогать, создание положительной эмоциональной атмосферы.
ДЕКАБРЬ		
1-2-я неделя Здравствуй, Зимушка – зима!	Старшая	1. Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). 2. Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.). 3. Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.
	Подготовительная	1. Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.2. Продолжение знакомства с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей). 3.Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.

3-я и 4-я неделя Новогодний калейдоскоп	Старшая	1. Привлечение к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. 2. Воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. 3. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. 4. Обогащение знаний детей о безопасном поведении зимой.
	Подготовительная	1. Знакомство с историей возникновения празднования Нового года. 2. Воспитание чувства ответственности за качество изготовления подарков и украшений. 3. Формирование умения радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
ЯНВАРЬ		
2-я неделя Ярмарка	Старшая	1. Формировать знания детей об обычаях, традициях русского народа. 2. Развивать любовь к народной культуре. 3. Знакомить детей с народным творчеством.
	Подготовительная	1.Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. 2.Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Знакомство детей с народными песнями, плясками. 3.Формирование представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, искусство народов разных стран). 4.Воспитание интереса к искусству родного края; воспитание бережного отношение к произведениям искусства.
3-я неделя В гостях у сказки	Старшая	1. Развитие умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок. 3. Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). 4. Постепенное приучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам)
	Подготовительная	1. Расширение возможностей проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. 2. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. 4. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей. 5. Пояснение основных отличительных особенностей сказки как литературного жанра.
4-я неделя Этикет	Старшая	1. Совершенствования умения самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду, сушить мокрые вещи. 2. Формирование соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания. 3. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений 4. Формировать у детей патриотические чувства и представление о героизме, воспитывать любовь и уважение к защитникам родины.

27.01- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Подготовительная	1. Приемы совершенствования культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.). 2. Развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. 3. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений 4. Формировать у детей интерес к историческому прошлому нашей страны, обогощать знания детей о героическом прошлом города Ленинграда.
ФЕВРАЛЬ		
1 неделя Профессии в семье	Старшая	1. Расширять представления о труде людей разных профессий. 2. Формировать интерес к профессиям, показать результаты труда, их общественную значимость.
	Подготовительная	1. Воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых. 2. Закреплять знания дошкольников о видах труда, о различных профессиях. 3. Формировать обобщенные представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей.
2-я неделя Азбука безопасности	Старшая	1.Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03). 2.Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязях природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным). 3.Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте (знакомство с метро и правилами поведения в нём).
	Подготовительная	1.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. 2.Закрепление представлений о основах безопасности собственной жизнедеятельности. 3.Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).
3-я неделя День Защитника Отечества 23 февраля: День защитника Отечества	Старшая	1. Знакомство детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. 2. Расширение гендерных представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. 3. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.
	Подготовительная	1.Закрепление знаний детей об армии – защитнице нашей страны. 2. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. 3. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.
4-я неделя Маленькие исследователи	Старшая	1. Расширение представлений об окружающем мире. 2. Формирование умений устанавливать закономерности. 3. Развитие образного мышления, воображения.

	Подготовительная	1. Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения 2. Развитие образного мышления, воображения, умения устанавливать закономерности. 3. Расширение представлений об окружающем мире.
МАРТ		
1-я неделя Международный женский день – 8 марта	Старшая	1. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Расширение гендерных представлений. 3. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.
	Подготовительная	1.Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Расширение представлений о женском труде. 3. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.
2-3-я неделя Весна шагает по планете	Старшая	1.Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогревается солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде). 2.Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. 3.Желание активно познавать и действовать с природными объектами. 4.Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.
	Подготовительная	1.Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогревается солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде). 2.Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. 3.Желание активно познавать и действовать с природными объектами. 4.Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.
4-я неделя Книжкина неделя и Всероссийский день музыки	Старшая	1. Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе. 2. Формирование интереса к книгам, детскому чтению, приобретение запаса литературных, художественных впечатлений, опыта слушателя. 3. Воспитание ценностного отношения к книге, как к произведению искусства. 4. Развитие познавательной, творческой, эмоциональной активности в процессе приобщения дошкольников к литературе. 1.Развивать у детей музыкальное восприятие, воображение. 2. Знакомить детей с музыкальными инструментами, музыкальными произведениями

	Подготовительная	1. Развитие познавательной, творческой, эмоциональной активности в процессе приобщения дошкольников к литературе. 2. Развитие элементарных творческих способностей детей путем привлечения их к оформлению книжных уголков, выставок, созданию тематических коллажей и рукописных книг-самоделок. 3. Воспитание у детей навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности. 4. Формирование интереса к книгам, детскому чтению, приобретение запаса литературных, художественных впечатлений, опыта слушателя. 1. Формировать культуру слушания музыки, развивать эстетические чувства детей, сопоставляя их с разными видами искусств (живопись, поэзия, музыка) 2. Побуждать к проявлению своего отношения к музыкальным произведениям. 3.Знакомить детей с шумовыми инструментами, двигательный опыт детей.
АПРЕЛЬ		
1-я неделя Неделя дружбы и добра	Старшая	1.Воспитание культуры поведения и общения, доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, дружеских взаимоотношений со сверстниками. 2.Воспитание привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, умения сдерживать эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. 3. Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. 4. Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). 5. Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.
	Подготовительная	1.Развитие эмоциональной отзывчивости, сочувствия, сострадания, сопереживания, умения понимать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своём поведении. 2.Развивать уверенность в себе и своих возможностей, коммуникативные навыки. 3. Воспитание дружеских взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру). 4. Формирование такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. 5. Расширение представлений детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).
2-я неделя Космос.	Старшая	1.Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе) 2.Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).
	Подготовительная	1Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе) 2Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование

		спутников для хозяйственной деятельности человека).
3 неделя **От кареты до ракеты**	Старшая	1.Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. 2.Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. 3.Учить безопасному поведению на улицах
	Подготовительная	1.Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. 2.Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. 3.Учить безопасному поведению на улицах
4-я неделя **Экологическая неделя, берегите природу матушку - России**	Старшая	1.Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). 3. Обогащение и уточнение представлений о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.).
	Подготовительная	1.Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогревается солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). 3. 1.Систематизирование знаний детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком.
МАЙ		
Педагогическая диагностика оценки индивидуального развития воспитанника. ***Цель: повышение эффективности планирования педагогами образовательной деятельности.*** ***3-ая и 4-ая неделя мая***		
1-я неделя **День победы** 1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая День Победы	Старшая	1.Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. 2.Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. 3.Воспитание уважения к защитникам Отечества.
	Подготовительная	1.Закрепление знаний детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. 2.Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. 3.Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.
2 неделя **Патриотизм**	Старшая	1.Развивать интерес к родине, ее истории, к общественным праздникам Отечества 2.Обогащать социальные представления о некоторых мужских профессиях

Защитника		3.Воспитывать патриотизм, уважение к традициям нашей страны.
	Подготовительная	1.Расширять представления детей о праздниках Отечества 2.Формировать знания о различных видах войск нашей страны 3.Развивать интерес к истории страны 4.Воспитывать патриотизм, уважение к традициям нашей страны.
3-я неделя Самые маленькие животные, насекомые	Старшая	1.Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение представлений о живой и неживой природе. Знакомство с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. 2.Формирование представлений о внешнем виде и образе жизни насекомых. 3.Уточнять и расширять словарь детей названиями по теме.
	Подготовительная	1.Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. 2.Расширять знания детей о насекомых их особенностях и строении. 3.Формировать умения об опасных для человека и животных видах насекомых. 4.Воспитытвать бережное отношение к насекомым.
4-я неделя Вот какие мы большие	Подготовительная	1.Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива. 2.Формирование активной позиции через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. 3.Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ).

2.7.1 Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на год.

месяц	Образовательные области	Темы/направление деятельности	Основные задачи	Формы работы
Сентябрь	**1 неделя. 01.09.2023 г «Давайте познакомимся» «Здравствуйте, я пришел»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Красный, желтый, зеленый» Т.Ф. Саулина, стр.57 ст., подг. гр.	Учить правилам дорожного движения.	Беседа, игра
	Познавательное развитие	**Познание(**Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение) «Мы стали большие» Голицына стр.18	Дать представление о новом статусе детей. Напомнить правила поведения.	Беседа, рассмотрение иллюстраций, игра
		(ФЭМП) ст. гр.. Занятие №1Л.В. Минкевич , №1 стр.7	Познакомить детей с количественным счетом в пределах 10.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		(ФЭМП) подг. гр. Занятие №1. В.А. Позина, стр.17.	Закреплять навыки порядкового счета в пределах «10», отвечать на вопросы «Сколько», «Какой, по счету».	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Хууд.лит:** Составление рассказа по картине. Гербов астр 51. ЗКР В.В.Гербова, стр.34 Разучивание стихотворения «Осень»	Учить детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Закрепить с детьми представления о осени.	Беседа, рассмотрение иллюстраций, рассмотрение сюжетных картин, игра
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие №1, Е.В Колесникова, стр.13.	Познакомить с гласным звуком «А», определять место звука «А» в словах	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое Развитие	**Рисование:** «Кукла-школьница» Виноградова, план.стр 38	Учить передавать форму основных частей предмета их величину, расположение.	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: «Цветы на нашей клумбе» Голицына стр.27.	Учить передавать особенности цветов Активировать представления о росте и развитии растений.	Рассмотрение иллюстраций, показ.
		Лепка: «Любимая игрушка» Комарова стр.64	Закрепить приемы вырезания и приклеивания.	Беседа, показ, инструкция.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Физическое развитие По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Сентябрь	**3 неделя «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Опасные ситуации дома» К. Ю. Белая, стр.13 ст., подг. гр.	Объяснить ребенку, когда и как он может встретиться с опасностью дома.	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение) «Что мы знаем о России» Голицына стр.389	Познакомить детей с картой России, государственной символикой.	Беседа, рассмотрение иллюстраций, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №3.Л.В. Минкевич, стр.11	Закрепить количественный счет до 10. Формировать представления о геометрических фигурах.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг.гр. Занятие №3.В.А. Позина, стр.20	Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах «10».	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг.гр. Занятие №3.В.А. Позина, стр.19.	Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи** (худ.лит) Беседа: «Страна где мы живем». Голицына стр..240-244. Хрестоматия стр.449 «Стихи о родине»	Закрепить знания названия страны, ее природы.	Беседа, рассмотрение иллюстраций, рассмотрение сюжетных картин, игра
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие №3. Е.В. Колесникова, стр.18.	Познакомить с гласным звуком «У», определять место звука «У» в словах	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** Флаг России. Н.С. Голицына, стр.197.	Продолжать развивать образное восприятие, чувства цвета и формы.	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: «Спасская башня Кремля», Н.С. Голицына, стр.119	Учить передавать в рисунке форму, делать набросок карандашом.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: «Наш город» Лыкова ст.гр. стр.30(эл)	Закреплять навыки пользоваться ножницами, и приемами вырезания.	Беседа, показ, инструкция
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю), Музыкальный досуг		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Сентябрь	**2 неделя «Мой маленький мир»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Переходим через улицу» Шорыгина стр.64	Познакомить с правилами поведения на прогулке, что можно, а что нельзя делать на пешеходном переходе.	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание (**Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «Земля наш общий дом» Гарнышева стр.79	Расширять представления о том, что Земля наш дом. Формировать стремление беречь природу.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр. : Занятие №2 Л.В. Минкевич стр 9	Учить ориентироваться в пространстве.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №52, В.А. Позина, стр.18	Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.«Как появилась игрушка» Интернет ресурсы 2.Сказки про игрушки Интернет ресурсы	Познакомить детей с историей игрушки	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие №2. Е.В. Колесникова, стр.16	Познакомить с гласным звуком «О», определять место звука «О» в словах	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Любимая игрушка» Интернет ресурсы	Учить детей рисовать фигуру по частям	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: «Радуга – дуга» Лыкова стр.94(эл)	Учить передавать цветовую гамму.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: «Любимая игрушка» Лыкова стр.22(эл)	Вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию игрушки	Беседа, показ, инструкция
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю). Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Сентябрь 27.09 день воспитателя	**4 неделя «Безопасность дома и в детском саду»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Правила безопасного поведения на улице» К. Ю. Белая, стр.40 ст., подг. гр.	Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на улице.	Беседа, рассматривание иллюстраций, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «Опасные ситуации дома» Белая стр.13.	Учить детей соблюдать правила безопасного поведения дома.	Рассматривание иллюстраций, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.. Занятие №4Минкевич стр.13	Формировать представления об геометрических фигурах.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №4, В.А. Позина, стр.21	Учить составлять число 3 из единиц.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Шорыгина стр.14 «Ток бежит по проводам» 2.Тимофеева стр.49 «Пылесос не виноват»	Учить детей правильно пользоваться электроприборами.	Беседа, чтение произведения, рассмотрение сюжетных картин, игра
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие №4. Е.В. Колесникова, стр.20.	Продолжать знакомить с условным обозначением гласных звуков.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Опасные предметы» Голицына стр.263.	Упражнять в рисовании гуашью, Закрепить знания правил безопасности.	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: «Знаки безопасности дома» Интернет ресурсы	Учить детей создавать знаки безопасности для дома	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: «Утюг» Интернет ресурсы.	Учить составлять несложную композицию, анализировать особенности строения предмета	Беседа, показ, инструкция.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Октябрь 02.10 День пожилого человека 05.10 День учителя	**1 неделя «Природа моего края»**			
	Социально-коммуникативное развитие	Безопасность в природе. Моделирование ситуации «Мы в лесу» Н.Н. Авдеева.стр.70. ст., подг. гр.	Усвоить элементарные правила поведения при возникновении пожара	Беседа, рассматривание иллюстраций.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): Придумывание рассказа «Фантастическая страна». Т.М. Бондаренко, стр.399.	Учить придумывать рассказ, упражнять в словообразовании.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №5 Л.В.Минкевич стр 16	Развивать внимание, память, логическое мышление.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие№5 В.А. Позина, стр.24.	Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи/**приобщение к художественной литературе: 1.Заучивание С. Есенина «Черемуха». Т.М. Бондаренко, стр.402 2. Гербова стр.38 Занятие №7	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворения, развивать образную речь. Учить детей составлять рассказы.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 5. Е.В. Колесникова, стр.22	Звуки и буквы «Э», чтение слогов и слов	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Золотая осень». Комарова, стр.38	Научить рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета.	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Рисование: «Тили-мили-трямдия». Т.М. Бондаренко, стр.399	Развивать у детей воображение, учить из знакомых элементов, форм составлять композицию узора.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: «Осенний ковер». Т.С. Комарова, стр.39	Учить детей вырезать ножницами знакомые предметы	Беседа, показ, инструкция
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Октябрь	**2 неделя «Люди, события, подвиги»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Как устроен мой организм» К. Ю. Белая, стр.30. ст., подг. гр.	Познакомить ребенка с тем, как устроено тело человека	Беседа, рассматривание иллюстраций.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «Они прославили Россию» Н.С.Голицына, стр.317	Уточнять знания детей о знаменитых людях. Воспитывать чувство гордости.	Беседа, чтение, игра.
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №6 Л.В Минкевич стр 18	Формировать представления о геометрических фигурах.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №6, В.А. Позина, стр.25	Учить составлять число 8 из единиц.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи/приобщение к художественной литературе:** 1.Чтение стиха «У лукоморья дуб зеленый» Голицына, стр.323 2.Голицына стр.321 « Рассказы Толстого из Азбуки»	Познакомить с творчеством писателей и поэтов. Учить пересказывать короткие рассказы.	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие №6. Е.В. Колесникова, стр.24	Чтение слов из пройденных букв «АУ», «УА»	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Белка» Интернет ресурсы	Учить рисовать клоуна с передачей настроения и движения.	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: «Золотая рыбка» Интернет ресурсы	Учить рисовать свой портрет по памяти.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: «У лукоморья дуб зеленый» Лыкова пог.гр. стр 124	Учите детей передавать силуэт дерева в лепке	Беседа, рассматривание иллюстраций, инструкция, образец
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Октябрь	**3 неделя «Народная культура и традиции»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«О правилах пожарной безопасности» К. Ю. Белая, стр.20. ст., подг. гр.	Познакомить с номером телефона пожарной службы – 01.	Беседа, рассматривание иллюстраций.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «Какие месяцы в году». Т.А. Шорыгина, стр.15.	Закрепить с детьми знания всех месяцев в году.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №7 Л.В Минкевич стр 20	Закрепить знания о геометрических фигурах.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №1, В.А. Позина, стр.27	Продолжать учить составлять число из 6 единиц	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Рассматривание иллюстраций о культуре и традициях разных народов. Н. С. Голицына, стр. 403. 2.Лыкова стр. 58 беседа «Дымковская игрушка»	Познакомить детей с культурой и традициями разных народов.	Рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие №7. Е.В. Колесникова, стр.26	Звук и буква «Л» Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** Дымковская фантазия. Т.М. Бондаренко, стр.150.	Учить детей раскрашивать контурное изображение игрушки элементами дымковской росписи.	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: «Золотая хохлома». Лыкова стр 66	Закрепить знания об особенностях росписи хохломской игрушки.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: «Салфетка» Компл.. Комарова, стр.15	Учить детей создавать образ любимой салфетки	Беседа, показ, инструкция.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю). Физкультурный досуг.		

Октябрь	**4 неделя «Наш быт»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Один дома» К. Ю. Белая, стр.15. ст., подг. гр.	Познакомить с номером телефона полиции – 02.	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «Почему я люблю свой дом». Планир. Ст.гр. стр 41	Учить детей выражать свои мысли о своем доме.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр. Занятие №8 Л.В Минкевич стр 22	Вес предметов, связи и зависимости между числами	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №2, В.А. Позина, стр.30	Познакомить со ставом чисел 7 и 8	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Чтение стиха «А что у вас» Планир. Ст.гр.стр.41 2.Голицына стр.259 «загадки»	Учить детей понимать смысл стихотворения Учить разгадывать загадки	Чтение - отгадывание, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Закрепление материала	Закрепить материал с 1 по 7 тему	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Свитер». Компл.зан., стр.37	Развивать аккуратность и усидчивость.	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: «Зонтики» Лыкова подг.гр. стр.68	Учить рисовать узоры на полукруге.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: «Посуда». К.З. стр.88	Закреплять приемы лепки.	Беседа, рассматривание иллюстраций, инструкция, образец
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Ноябрь	**1 неделя «Я, ты, он, она – вместе дружная семья» (2недели)**			
	Социально-коммуникативное развитие	«От куда может прийти беда», К. Ю. Белая, стр.15. ст., подг. гр.	Учить детей правилам пожарной безопасности	Беседа, игра
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «Моя семья». Н.С.Голицына, стр.148. 2.»Мое имя» Голицына стр.162	Закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: 1.Занятие №9 Л.В Минкевич стр 25 2.Закрепление материала	Дать представление о числе как результате измерения длины.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: 1.Занятие№3.В.А. Позина, стр.32 2.Закрепление материала	Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.«Домашние животные в нашей семье». Голицына, стр.153. 2.Голицына стр.155 или 167 3. «Хаврошечка» Гербов астр.52 4. «Моя бабушка» Абрамова стр.75	Воспитывать чувство любви к домашним питомцам. Закреплять знание правил безопасного поведения с животными. Закрепление родственных связей.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: 1.Занятие 8. Е.В. Колесникова, стр.28 2.Закрепление материала	Буква «М» Чтение слогов	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** 1.«Домовенок Кузька». Н.С. Голицына, стр.156. 2. «Кто в каком домике живет» К.З. стр.42	Учить отбирать содержание рисунка, выразительно передавать образы.	-художественное слово -наглядный материал - показ
		Рисование: 1.«Мама, папа, я-отличная семья». .С. Голицына, стр.157. 2.Братья и сестры. Абрамова стр.55	Закрепить знания понятия семья, состава семьи и близкие люди, рисовать фигуры людей.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: «Рыбки в аквариуме» Комарова, стр.51 **Лепка:** «Подкова счастья» интернет ресурсы	Учить детей вырезать силуэты, и наклеивать их. Формировать приемы лепки	Беседа, рассматривание иллюстраций, инструкция, образец
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Ноябрь	**2 неделя «Здоровейка»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Здоровье – главная ценность человеческой жизни»» К. Ю. Белая, стр.31. ст., подг. гр.	Объяснить детям, что здоровье – одна из главных жизненных ценностей. Поэтому каждый должен думать о своём здоровье.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
	Познавательное развитие	**Познание (**Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «Правильное питание и польза витаминов» К. Ю. Белая, стр.35	Подводить детей к пониманию того, что необходимо беречь здоровье	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №10 Л.В.Минкевич стр 27.	Состав числа из единиц (число 3)	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №4, В.А. Позина, стр.34	Познакомить с числом 9	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Составление рассказа «Как я буду заботиться о своем здоровье». Н.С. Голицына, стр.414. 2.Голицына стр.410 «Здоровье наше богатство»	Закрепить представления о здоровом образе жизни.	
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 9. Е.В. Колесникова, стр.30	Буква «Н» Написание и чтение.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Что нам осень принесла» К.З. ст.гр. стр.81	Учить детей рисовать осень и передавать красоту в рисунке.	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: «Мойдодыр» Н.С. Голицына, стр.93.	Учить создавать в рисунках образы литературных персонажей.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: «Фрукты» Комарова, стр.34	Развивать чувство композиции и эстетические чувства.	Беседа, рассматривание иллюстраций, инструкция, образец
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю). Физкультурный досуг.		

Ноябрь 26.11 – День матери	**3 неделя «Удивительный мир животных нашего края»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Игры во дворе» (“ОБЖ” К.Ю. Белая), стр.45,ст., подг. гр.	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «Беседа о том, кто как зимует» Т.М. Бондаренко, стр.179.	Расширять представления детей о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №11 Л.В.Минкевич стр 29	Монеты, временные отношения	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №5, В.А. Позина, стр.36.	Познакомить с составом числа 9 из единиц.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.«Серебряное копытце» Гербов астр.66 2.Голицына стр.142 Пословицы и поговорки	Побуждать детей слушать и пересказывать рассказ	Диалог, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 10. Е.В. Колесникова, стр.32	Познакомить с согласной буквой «Р», определять место буквы «Р» в словах	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** 1.«Плакат о защите животных» Голицына, стр.334 *2.Открытка маме*	Развивать композиционные умения.	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: «Лиса» Лыкова, стр.74	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: «Кошки на окошке» Лыкова ст.гр. стр.38.	Создание силуэта окошек с элементами кошек	Беседа, показ, инструкция.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Ноябрь	**4 неделя «Наш дом - Россия»**			
	Социально-коммуникативное развитие	Правила поведения в театре. (ОБЖ) Л.В.Абрамов стр.102 Подг.гр.	Закрепить с детьми правила поведения в театре.	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «Страна где мы живем» Голицына стр.240	Познакомить детей с нашей страной, гербом и гимном	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.**:** Занятие №12 Л.В.Минкевич стр 32	Четырехугольник, ориентировка в пространстве	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №6, В.А. Позина, стр.38	Познакомить с составом числа 10 из единиц.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи/приобщение к художественной литературе:** 1.«Моя родина Россия» Нищева стр.57 2.Голицына стр.246 «Вот моя деревня..»	Вызвать у детей интерес к изучению своей страны Закрепить знания страна, Родина	Диалог, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 11. Е.В. Колесникова, стр.34	Закрепление пройденного материала	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Широка страна моя родная» Голицына стр.248	Развивать композиционные умения. Учить рисовать пейзажи.	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: «Березка» Интернет ресурсы	Учить детей рисовать дерево, передавать красоту леса.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: «Березка» Интернет ресурсы	Учить детей лепить березку, передавая его характерные особенности.	Беседа, показ, инструкция.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Декабрь	**1 -2 неделя «Здравствуй зимушка-зима!»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Зимние забавы» К. Ю. Белая, стр.25. ст., подг. гр.	Учить правилам безопасности во время проведения зимних игр	Рассмотрение иллюстраций, беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): 1.«Наконец пришла зима!» Голицына стр.177 2. «Проказы матушки Зимы» П.п.ср.гр. стр.35	Формировать преставления детей об образе жизни людей на севере. Повторить признаки зимы	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: 1.Занятие №13 Л.В.Минкевич стр 36. 2. Занятие №14 Л.В.Минкевич стр 39	Измерение длинны Шар, куб и деление на части	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: 1.Занятие №7, В.А. Позина, стр.41 2. Занятие №8, В.А. Позина, стр.44	Продолжать учить составлять число 10 из единиц Учить считать в пределах 20.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Чтение «береза» Голицына стр.182 2. «Игры зимой» Голицына стр.181 3. «Составление рассказа» Голицына стр.194 4. «Занятие №22 Гербова стр.61	Учить детей понимать содержание литературного произведения и размышлять о нем.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: 1.Занятие 12. Е.В. Колесникова, стр.36 2.Занятие 13 Е.В. Колесникова, стр.38	Чтение слогов, слов, предложений Буква Я Буква Ю. Чтение слогов, слов	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** 1. «Зимушка – зима». Комарова стр.80 2. «Большие и маленькие ели» Голицына стр.208	Познакомить детей с ассоциативной связью цвета и времени года.	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: 1«Снеговик» Голицына стр.185 2«Зимние забавы» п.п. подг.гр. стр.89, занятие 40	Учить детей передавать в своем рисунке красоту зимнего леса.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: «Зимние забавы». Голицына , стр.186 **Аппликация:** «Снегири» стр.187	Продолжать учить детей передавать в лепке несложные движения.	Беседа, показ, инструкция.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Декабрь	**3-4 неделя «Новогодний калейдоскоп»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Опасные ситуации с незнакомыми людьми», К. Ю. Белая, стр.26. ст., подг. гр.	Рассказать типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Знакомство с правилами.	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): 1. «Новый год у ворот» К.З.стр.47 2. «Самый веселый праздник» Голицына стр.200	Знакомить детей с традициями родной культуры и обычаями разных народов. История Нового года.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: 1.Занятие №15 Л.В.Минкевич стр 40 2. Занятие №16 Л.В.Минкевич стр 42	Количественный счет, монеты Классификация геометрических фигур	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: 1.Занятие №1, В.А. Позина, стр.46 2. Занятие №2, В.А. Позина, стр.48	Учить составлять число 4 из 2 меньших чисел. Учить составлять число 5 из 2 меньших чисел	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Сказка «Мороз Иванович». Ушакова, стр.156. 2. «Учимся говорить правильно» Голицына стр.206 3. «Сказка про бычка» гербов астр.63 4. «Новогодний хоровод стихов» Голицына стр.207	Учит эмоционально воспринимать образное содержание сказки.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: 1.Занятие 14 Е.В. Колесникова, стр.40 2. Занятие 15 Е.В. Колесникова, стр.42	Буква Е, чтение слов, слогов Буква Ё, чтение слогов, слов	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование**: 1. «Узоры» К.З. стр.44 2. «Снегурочка» К.З. стр. 45	изображать рисунок с ярко выраженным цветовым состоянием.	-художественное слово- наглядный материал - показ
		Рисование: 1. «Новогодняя елка» Голицына стр.208 2. «Новогодний салют» интернет ресурсы	передавать линией, цветом форму наряда елки	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: Игрушки для елки. Н.С. Голицына, стр. 211. **Аппликация:** «Приглашение на елку» Голицына стр.210	Учить детей используя знакомые приемы лепки, создавать новогодние игрушки. Учить вырезать ножницами	Беседа, показ, инструкция.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю). Физкультурный досуг.		

Январь	**2 неделя «Ярмарка»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Безопасность в доме», К. Ю. Белая, стр.59. ст., подг. гр.	Учить безопасному обращению с опасными предметами.	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «Пришла коляда, отворяй ворота» Косарева стр.159	Познакомить детей с русскими народными традициями. Воспитывать любовь и уважение к русским народным традициям.	Беседа, рассмотрение иллюстраций, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №17 Л.В.Минкевич стр 45	Порядковый счет и цифры	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №3, В.А. Позина, стр.51	Учить составлять число 6 из двух меньших	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.« Разучивание колядок». Инт. Ресурсы 2.Хрестоматия под.гр. стр24 «Мороз Иванович»	Продолжать знакомить детей с народным творчеством. Развитие выразительной речи.	Чтение, беседа, разучивание, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 16, Е.В. Колесникова, стр.44	Познакомить с гласной буквой «И», определять место буквы «И» в словах	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Рождественский ангел». Интернет ресурсы.	Продолжать детей знакомить с различными видами изобразительной деятельности.	-художественное слово -наглядный материал - показ
		Рисование: «Маски на святки, чтобы петь колядки». Интернет ресурсы.	Развивать у детей самостоятельное творчество при оформлении масок дополнительными деталями.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Январь	**3 неделя « В гостях у сказки»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Безопасность в доме», К. Ю. Белая, стр.59. ст., подг. гр.	Учить безопасному обращению с опасными предметами.	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «Сколько в мире сказок» Планирование стр.57	Закреплять знания о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.	Работа с раздаточным материалом, рассмотрение иллюстраций, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №18 Л.В.Минкевич стр 47	Временные отношения, ориентировка в пространстве.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №4, В.А. Позина, стр.54	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи/**приобщение к художественной литературе: 1.Чтение русских народных сказок. Планир. Стр57 2.Отгаддай сказку. Планир. Стр.22	Развивать у детей воображение, умение пересказывать рассказ, слушать друг друга.	Чтение, пересказывание, заслушивание, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 17, Е.В. Колесникова, стр.46	Закрепление пройденного материала	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Золотой петушок» Планир. Стр.57	Вызвать у детей желание создать коллективную композицию.	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Рисование: «Три медведя» Планир. Стр.22	Учить детей передавать в рисунке картину зимы, рисовать разные дома и деревья.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка «Золотой петушок» Интернет ресурсы	Формировать навыки лепки, отщипывать, раскатывать и т.д	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Январь 27.01 День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	**4 неделя «Этикет»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Моя дорожная грамота», Т. Ф. Саулина, стр.33. ст., подг. гр.	Учить соблюдению правил дорожного движения.	Беседа, рассматривание иллюстраций, показ, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): Беседа: «Как разговаривать по телефону». Планир. Стр.26	Познакомить детей с понятием этикет, формировать представления о взаимосвязи этики с этикетом.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр. Занятие №19 Л.В.Минкевич стр 50	Состав числа из единиц (число 4)	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №5, В.А. Позина, стр.55	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Чтение Э. Машковской «Вежливое слово» Гербова, стр.74 2.Чтение Барто «Вовка добрая душа» Планир. Стр.26	Учить размышлять о поступках героев, воспитывать правдивость и чуткость.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 18, Е.В. Колесникова, стр.48	Звуки К-Г, К-КЬ, Г-ГЬ. Буквы Г, К Чтение слогов, составление предложений.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Цветик – семицветик» Планир. Стр.61	Учить передавать в рисунке характер цветочка, упражнять в закрашивании карандашом.	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Рисование: «Блокадный Ленинград» разорванное кольцо Интернет ресурсы	Развивать интерес к искусству и творчеству. Учить детей рисовать Блокадный Ленинград.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: «Дружные ребята» (ленточная) Планир. Стр.26	Воспитывать заботливое отношение к друзьям	Беседа, показ, инструкция
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Февраль	**1 неделя «Профессии в семье» (2недели)**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Берегите труд других» И.С.Абрамова. стр. 73.	Воспитывать бережное отношение к труду других людей.	Беседа, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): 1.« Все работы хороши». Голицина стр. 425. 2. «Хлеб всему голова» Планир. Стр.28	Закрепить представления детей о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: 1.Занятие №20 Л.В.Минкевич стр 52 2.Занятие №21 Л.В.Минкевич стр 54	Закрепить представление о знании цифр, геометрических фигурах. Вершина, угол.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: 1.Занятие №6, В.А. Позина, стр.58 2.Занятие №7, В.А. Позина, стр.61	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Чт. «Человек славен трудом» Голицына стр.430 2. «Составление рассказа» Голицына стр.429 3. Сказка «Пирог» Планир. Стр.28 или 63 4. «Пузырь, соломинка и лапоть» Планир. Стр.28	Обобщить с детьми представления о разных профессиях. Формировать уважение к людям труда.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: 1.Занятие 19, Е.В. Колесникова, стр.50 2.Занятие 20, Е.В. Колесникова, стр.52	Звуки и буквы «Д» и «Т», закреплять умение определять место звука в слове.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** 1.«Кем я буду». Т.С.Голицина стр. 433. 2. «Конфетница» Планир. Стр.63	Учить детей передавать в рисунке представление о труде взрослых, изображая фигуры людей в профессиональной одежде.	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Рисование:. 1.По сказке: «Колосок» Н.С. Голицына, стр. 434. 2. «Пирог» Интернет ресурсы	Воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: «Что могут делать умелые руки».Голицынастр.435. **Лепка** «Хлебо булочные изделия» Планир. Стр63	Закрепить умение изображать предметы и объединять их в группы по принадлежности к профессии.	Беседа, рассматривание иллюстраций, инструкция, образец
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю). Физкультурный досуг.		

Февраль	**2 неделя «Азбука безопасности»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Оказание первой помощи», К. Ю. Белая, стр.37. ст., подг. гр.	Знакомство с правилами оказания первой помощи	Беседа, показ, рассматривание иллюстраций, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): Беседа: «Будем осторожными». Голицына, стр.253.	Уточнить правила обращения с опасными предметами, познакомить с правилами пожарной безопасности.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №22 Л.В.Минкевич стр 56	Длинна и ширина предмета, независимость чисел от расположения предмета.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №8, В.А. Позина, стр.64	Закреплять представления о количественном и порядковом счете.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Пересказ «Пожарные собаки». Голицына, стр.259. 2.Чтение произведений Н.Гуриной. Планир стр24	Закрепить знания о профессиях людей и предметах, необходимых людям отдельных профессий.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 21, Е.В. Колесникова, стр.54	Звуки буквы «З», «С», чтение слогов и слов.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Пешеходный переход с Ежиком и Кролей» Интернет ресурсы	Уточнить знания о ПДД	-художественное слово -наглядный материал - показ
		Рисование: «Пожар» Интернет ресурсы	Закрепить знания правил безопасности.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: «Пожарная машина» Интернет ресурсы	Закреплять навыки работы ножницами, знание приемов вырезания деталей, составлять изображение и наклеивать его.	Беседа, рассматривание иллюстраций, инструкция, образец
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Февраль	**3 неделя «День защитника Отечества»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Сильные и смелые», К. Ю. Белая, стр.5. ст., подг. гр.	Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, чтобы противостоять болезням.	Беседа, рассматривание иллюстраций, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): Беседа: «Наши защитники». Голицына, стр.281.	Воспитывать уважение к людям военных профессий.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №23 Л.В.Минкевич стр 58	Четырехугольник и треугольник. Представление о плане.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №1, В.А. Позина, стр.67	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Составление рассказа «Наша Армия». Голицына, стр.286. 2.Чтение Митяев «Почему армия всем родная» Голицына стр.287	Учить составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажей, вводить диалог.	Чтение и рассматривание картинок, заслушивание, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 22, Е.В. Колесникова, стр.56	Познакомить с гласной буквой «Б», «П»	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Наша армия родная». Комарова стр79	Учить анализировать пропорции фигуры человека, передавать их в графике, живописи.	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Рисование: «Парашютист» Интернет ресурсы	Учить рисовать мужской портрет, передавать особенности внешнего вида, характера и настроения.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: Открытка для папы Интернет ресурсы	Упражнять в изображении человека	Беседа, показ, инструкция.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю). Физкультурный досуг		

Февраль	**4 неделя «Маленькие исследователи»**			
	Социально-коммуникативное развитие	Беседа с детьми: «Детские страхи». Н.Н Авдеева, стр.25, ст., подг. гр.	Рассказать детям, что чаще всего страхи возникают из-за просмотров фильмов-ужасов и что не следует им бояться вымышленных персонажей, так как это фантазия, а не реальные факты.	Беседа, игра
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): Беседа: «Как увидеть и услышать воздух» Голицына стр.269	Познакомить детей с воздухом, его свойствами и роли в жизни человека.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №24 Л.В.Минкевич стр 62	Закрепить знания о разных величинах Состав числа из единиц.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №2, В.А. Позина, стр.69	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Смит «Про летающую корову». Голицына стр275 2. Веракса тема 24 «Воздух вокруг нас» стр63	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах.	Чтение, заслушивание, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 23, Е.В. Колесникова, стр.58	Познакомить с буквой «Х». Учить писать печатную букву «Х».	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Ветреный день» Голицына стр.278 **Рисование:** «Воздушный шар» интернет ресурсы	Отрабатывать в рисунке навыки изображения линий, декоративных элементов узора.	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Лепка: «Отгадай и вылепи» барельеф Бондареко стр.166	Учить отгадывать загадки Формировать навык размазывать пластилин по картону.	Беседа, рассматривание иллюстраций, инструкция, образец
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Март	**1 неделя «Международный женский день»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Взаимная забота», К. Ю. Белая, стр.8. ст., подг. гр.	Продолжить знакомство с семьей, семейными традициями, трудовой деятельности.	Бесседа, рассмвтривание иллюстраций, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): Беседа: «Мамин праздник». Н.С. Голицына, стр.306.	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе, воспитывать чувства любви и уважения.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №25 Л.В.Минкевич стр 65	Часть и целое при делении предмета, состав числа из единиц (число 6)	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг.гр.: Занятие №3, В.А. Позина, стр.71	Продолжать знакомить с монетами 1,5,10 рублей их набором и разменом	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Составление рассказа: «Как мы помогаем маме». Голицына, стр.309. 2. «Посидим в тишине» Голицына стр.311	Воспитывать желание помогать маме, составлять рассказ по заданной теме.	Беседа, заслушивание, опрос, игра
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 24, Е.В. Колесникова, стр.60	Звуки и буквы «Ж», «Ш»	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Подарок для бабушки». Голицына, стр.313.	Формировать добрые чувства к членам семьи.	-художественное слово -наглядный материал - показ
		Аппликация: «Ваза с ветками (Верба)». Голицына, стр.315	Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Беседа, рассматривание иллюстраций, инструкция, образец
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Март	**2-3 неделя «Весна шагает по планете»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Безопасное общение с домашними питомцами». К.Ю. Белая, стр.56 . ст., подг. гр.	Рассказать детям о безопасном поведении с домашними животными	Беседа, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций, игра.
	Познавательное развитие	**Познание:** 1.Беседа**:**«За что мы любим весну?» Голицынастр.377 2. «Домашние и перелетные птицы» Планир. Стр9 3. «Наши пернатые друзья» Планир. Стр9	Закрепить знания о весенних явлениях природы. О перелетных и домашних птицах.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №26 Л.В.Минкевич стр 67	Длина, высота, ширина предмета, отношение между числами	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №4, В.А. Позина, стр.73	Продолжать знакомить с монетами 1,5,10 рублей их набором и разменом	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Составление рассказа«Весна» Голицына, стр.380 2. «Черемуха» Голтцына стр.382 3. Стих Благиной «Прилетай» Планир. Стр.9 4. Толстой «У Вари был Чиж» Планир. Стр9	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения описания природы.	Рассматривание иллюстрации, заслушивание, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 25, Е.В. Колесникова, стр.62	Познакомить с буквой «Ч», «Щ» Чтение слогов и предложений	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** 1. «Весна» Комарова стр.99 2.«Ветки вербы». Голицына, стр.384	Учить детей рисовать веточки с натуры, передавая их характерные особенности	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Рисование: 1. «Синичка» К.З. стр64 2. «Волшебная птица» Комарова стр.61	Вызвать у детей желание создать образ птички, обратить внимание на декоративные элементы.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: «Скворечник». К.З., стр.102 **Лепка** «Подснежники» интернет ресурсы	Учить детей воплощать в художественной форме свои представления о первоцветах.	Беседа, рассматривание иллюстраций, инструкция, образец
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю). Физкультурный досуг.		

Март	**4 неделя «Книжкина неделя» , «Всероссийский день музыки»**			
	Социально-коммуникативное развитие	Беседа: « Мы играем в билиотеку» Л.В.Абрамова стр.62 подг. гр.	Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): 1.Беседа: «Какие сказки представлены в оформлении группы» 2. Беседа: «Русские, народные, струнные инструменты». Интернет ресурсы	Вызвать интерес к предстоящей деятельности, закрепить знания о содержании произведений. Дать детям представления о русских, народных инструментах (балалайка, гусли).	Беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №27 Л.В. Минкевич, стр 69	Геометрические фигуры и цифры	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №5, В.А. Позина, стр.76	Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Чтение «Малыш и Карлосон» 2.Чтение «Незнайка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действием.	- беседы, чтение - рассматривание иллюстраций, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 26, Е.В. Колесникова, стр.64	Звук и буква «Ц». Закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Банка варенья для Карлосона». Планир. Стр30	Учить детей задумывать и выполнять рисунок самостоятельно.	-художественное слово -наглядный материал - показ
		Рисование: «Музыкальные инструменты» Интернет ресурсы	Учить детей рисовать красками, развивать творчество, воображение.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: « Персонаж любимой сказки» Комарова стр.90	Учить детей разнообразными приемами лепки. Развивать творчество.	Беседа, показ, инструкция.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю Музыкальный досуг.)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Апрель	**1 неделя «Неделя дружбы и добра»**			
	Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Помоги природе» К.Ю. Белая. стр 49, ст., подг. гр.	Рассказать детям, что чистота окружающей среды зависит главным образом от нас.	Беседа, рассматривание иллюстраций, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): Беседа «Я поссорился с другом» Планир. стр33	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	Беседа, работа с раздаточным материалом, рассмотрение иллюстраций
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №28 Л.В. Минкевич, стр 72	Состав числа из единиц (число7)	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №6, В.А. Позина, стр.77	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры .	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Беседа «О друзьях и дружбе» Гербова стр. 80 2.Чтение Толстой «Буратино» Планир.стр33	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности	Чтение произведения, рассмотрение иллюстраций, беседа, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 27, Е.В. Колесникова, стр.66	Звук и буква «Й», чтение слов	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Портрет другу». Коллективная работа	Учить развивать чувство композиции, совершенствовать навыки рисования.	-художественное слово -наглядный материал - показ
		Рисование: «Пир на весь мир». Лыкова под.гр стр.128	Учить, развивать фантазию и творчество.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: «Пушистые картинки». Лыкова под.гр стр.156	Учить детей передавать в аппликации несложные сценки	Беседа, показ, инструкция.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Апрель	**2 неделя «Космос»**			
	Социально-коммуникативное развитие	Рассматривание картинок иллюстраций «Солнечная система». ст., подг. гр.	Дать представления детям о солнечной системе.	Беседа, рассматривание иллюстраций, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): Беседа «Первый в космосе». Голицына, стр.365.	Дать представление о космических полетах, первом космонавте Юрии Гагарине.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №29 Л.В. Минкевич, стр 75	Состав числа из единиц 8,9	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №7, В.А. Позина, стр.80	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Рассказ «Космическое путешествие». Голицына, стр.370. 2.Презентация «Космос»	Уточнять и расширять представления о космосе и космическом пространстве.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 28, Е.В. Колесникова, стр.68	Познакомить с буквой «Ь»	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Что увидел космонавт из ракеты». Голицына, стр.373.	Побуждать изображать фантастические сюжеты.	-художественное слово - наглядный материал
		Рисование: «Космонавт». Интернет ресурсы	Научить передавать линии и форму скафандра в рисунке, понимать основные пропорции фигуры человека.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: «Космические продукты». Голицына, стр.374.	Расширять и обобщать представления о космосе и космических полетах.	Показ, инструкция
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Апрель	**3 неделя «От кареты до ракеты»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Берегись автомобиля» Т. Ф. Саулина, стр.40. ст., подг. гр.	Учить правилам дорожного движения.	Беседа, рассматривание иллюстраций, игра
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): «На чем люди ездят». Голицына стр.70	Учить детей различать некоторые виды воздушного транспорта по названиям.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №31 Л.В. Минкевич, стр 80	Временные отношения	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №1, В.А. Позина, стр.85 .	Учить составлять арифметические задачи на сложения	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик». 2.Чтение произведений Гурина, планир. Стр42	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 30, Е.В. Колесникова, стр.72	Закрепление пройденного маериала	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «На чем люди ездят» Комарова, стр.40.	Учить передавать характерные особенности транспорта	Художественное слово, наглядный материал, показ
		Рисование: «Машины мчаться по улице» Планир, стр.42.	Учить детей по памяти рисовать свою улицу и машины	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: «Паровозик из Ромашково» Голицына стр.81	Закрепить навыки работы с ножницами	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Апрель **30.04 День пожарной охраны**	**4 неделя «Экологическая неделя», «Береги природу матушки – России» (1.5 недели)**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Правила поведения на воде». К.Ю. Белая, стр.24, ст., подг. гр.	Учить правилам безопасности на воде.	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): 1.Беседа: «Вода и ее обитатели» Голицына, стр.340. 2. «22 апреля День Земли» Соломенникова стр65	Дать знания о значении воды в жизни человека, растений и животных, о ее состояниях.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Занятие №32 Л.В. Минкевич, стр 83	Состав числа из единиц число 10	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: 1. Занятие №2, В.А. Позина, стр.88 2. Занятие №3, В.А. Позина, стр.90	Продолжать учить решать арифметические задачи на сложение и вычитание	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.«Путешествие капельки воды» Голицына стр.345. 2.Введенский «Песенка о воде» Планир.стр51 3.Чтение Пермяк «Самое страшное» Голицына 359	Учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состоянии воды.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 31, Е.В. Колесникова, стр.74	Закрепление пройденного материала	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** 1«Зонтики». Интернет ресурсы 2. «Капелька» Интернет ресурсы	Учить рисовать кистью плавными движениями, передавая строение и характерные особенности рыб.	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Рисование: Рисование: «Пожарник» интернет ресурсы	Учить детей рисовать пожарного красками.. Развивать творчество, воображение.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: «Аквариум» Голицына стр.351 **Лепка:** «Морские звезды и кораллы» Голицына стр.349	Закреплять умение дополнять изображение деталями.	Беседа, рассматривание иллюстраций, инструкция, образец
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю). Физкультурный досуг.		

Май	**1 неделя «День Победы»**			
	Социально-коммуникативное развитие	«Правила поведения на природе». Н.Н. Авдеева.стр.34. ст., подг. гр.	Объяснить ребенку о необходимости соблюдения правил поведения на природе.	Экскурсия в парк, беседа.
	Познавательное развитие	**Познание** (Ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение): Беседа: «День Победы». Н.С. Голицына, стр.399.	Закрепить представления о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них.	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: . Занятие №33 Л.В. Минкевич, стр 85	Символы, геометрические фигуры	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №4, В.А. Позина, стр.93	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Развитие речи/приобщение к художественной литературе: 1.Чтение худ.лит. про победу, Планир.стр.35	Познакомить детей с литературой о победе.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Занятие 32, Е.В. Колесникова, стр.76	Закрепление пройденного материала	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Салют Победы». Н.С. Голицына, стр.405.	Учить отражать в рисунке свои впечатления от праздника Победы.	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Аппликация: «Приглашение для ветеранов». Н.С. Голицына, стр.409.	Учить вырезать предметы из бумаги, сложенной в двое, развивать чувства цвета и композиции.	Беседа, рассматривание иллюстраций, инструкция, образец
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю)		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Май	**2 неделя «Патриотизм Защитника»**			
	Социально-коммуникативное развитие	Переходим через улицу Шорыгина стр 64	Напомнить о правилах поведения на улице	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание:** Беседа «Наша родина». Нищева, стр.80	Закрепить понятие Родина, обобщить знания о своей стране, прививать любовь к своей	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №5, В.А. Позина, стр.95	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.«Юные герои войны Подрезова, стр.62. 2. Разучивание пословиц и поговорок о Родине, Нищева стр125	Рассказать детям о юных защитниках отечества и их подвигах Расширение кругозора и словарного запаса детей	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Родная страна» Комарова стр 102	Учить рисовать пейзаж ,передавать изображение предмета тонкой и толстой кистью	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Рисование: «Кукла в национальном костюме» Комарова стр 37	Учить передавать особенности национального костюма .уделяя внимание отдельным элементам	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: «По замыслу» Голицына стр 70 .	Учить подбирать цвета ,вылепливать объёмные фигуры	Показ, инструкция
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Май	**3 неделя «Самые маленькие животные, насекомые»**			
	Социально-коммуникативное развитие	Опасные насекомые Белая стр 49	Рассказать детеям какие насемые могут быть опасны и правила защиты от них	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание:** «Насекомые» Ознак.с природой в д/с Соломенников астр 91	Обобщить знания о насекомых ,о их пользе и вреде	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №6, В.А. Позина, стр.96	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Чтение К.Чуковского «Тараканище» 2. «Как божьи коровки помогли садовникам» Николаева стр 199 Юный эколог	Развивать Умение внимательно слушать, пересказывать своими словами прочитанный текст.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Закрепление пройденного материала.	Закрепление пройденного материала	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование**: «Бабочки на лугу» Голицына стр 36	Учить рисовать бабочек передавать строение и окрас	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Рисование: «Божья коровка» Комарова стр 84	Учить рисовать божьих коровок ,создавать композицию	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Аппликация: ««Пчелки» Комарова стр 98.	Учить аккуратно пользоваться ножницами ,вырезать детали, правильно располагать их на листе	Показ, инструкция
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

Май	**4 неделя «Вот, какие мы большие»**			
	Социально-коммуникативное развитие	Безопасность «Здравствуй лето!» ст., подг. гр.	Учить детей правилам безопасного поведения.	Беседа, игра.
	Познавательное развитие	**Познание**: Учимся играть и работать дружно Волчкова стр 143.	Рассказать о необходимости дружбы и взаимопомощи , дать понятие коллектив	Рассматривание иллюстраций, картин, беседа, игра
		Познание (ФЭМП) ст. гр.: Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала \	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
		Познание (ФЭМП) подг. гр.: Занятие №7, В.А. Позина, стр.98	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Речевое развитие	**Развитие речи**/приобщение к художественной литературе: 1.Мы заботимся о своем здоровье придумывание рассказа Голицына с 414 2. «Как устроено тело человека» Авдеева стр 84	Учить связной речи , верно отвечать на вопросы. Обобщить знания детей о своем организме, о полезных и вредных привычках.	Чтение и рассматривание картинок, беседа, опрос, игра.
		Подготовка к обучению грамоте: Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала	Беседа, работа в тетрадях с печатной основой, игра.
	Художественно-эстетическое развитие	**Рисование:** «Наша группа» Лыкова стр 128	Учить рисовать группу, отдельные предметы, передавать цвета характерные интерьеру	-художественное слово - наглядный материал - показ
		Рисование: «Моя семья» Виноградова стр 41	Учить рисовать всех членов семьи , изображать фигуры человека.	Рассмотрение иллюстраций, беседа, показ.
		Лепка: «Мы любим спорт» Бондаренко стр 381.	Рассказать о пользе спорта для человека.Учить рисовать автопортрет человека в движении	Показ, инструкция
		Музыка по плану специалиста (2р. в неделю) Музыкальный досуг.		
	Физическое развитие	По плану инструктора ФИЗО (3р. в неделю)		

2.8. Летняя оздоровительная работа в разновозрастной группе на 2024г

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учетом их индивидуальных особенностей, удовлетворение потребностей растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении.

Задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Создать условия для закаливания детей, используя благоприятные факторы летнего времени (солнце, воздух, вода), способствовать их физическому развитию путём оптимизации двигательной активности каждого ребенка.
3. Реализовать систему мероприятий, направленных на развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности в различных образовательных областях.
4. Расширять и уточнять доступные детям знания и представления об объектах природы и природных явлениях, формировать основы экологической культуры.
5. Проводить осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Предполагаемый результат:

1.Сохранение и укрепление здоровья детей, снижение уровня заболеваемости.
2.Привитие детям навыков экологической культуры.
3.Приобретение новых знаний и впечатлений об окружающем
4.Благоустройство территории детского сада с учетом потребностей и интересов воспитанников, педагогов и родителей (законных представителей).

ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

- Увеличить длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, с этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительности прогулок.
- Утреннюю гимнастику и физкультурные, музыкальные занятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде
- Игровая деятельность согласно требованиям основной общеобразовательной программы дошкольного образования
- Активное использование спортивного оборудования и спортивного инвентаря для организации подвижных игр.
- Осуществление работы по совершенствованию техники выполнения основных видов движений в, в соответствии с планом работы.

- **Экологическое воспитание детей** (беседы, прогулки, экскурсии, наблюдения, эксперименты с живой и неживой природой). Работа в цветниках: полив, рыхление, наблюдение за ростом растений, сбор урожая и семян, изготовление гербария, составление икебан, изготовление поделок из природного материала.
- **Трудовое воспитание детей** (дежурство по столовой, уход за комнатными растениями, труд на участке, в цветнике, сбор природного материала)
- **Художественно-эстетическое воспитание детей** (рисование, лепка, аппликация, театрализация)
- **Непосредственно образовательная деятельность** по физическому и музыкальному развитию согласно планам работы педагогов-специалистов
- Беседы, развлечения и игры с детьми:
  - «по предупреждению бытового и дорожного травматизма»;
  - «по соблюдению правил поведения вовремя выхода за территорию детского сада»;
  - «по соблюдению правил поведения в природе»;
  - «по противопожарной безопасности;

  Беседы с детьми на темы:
  - «Болезни грязных рук»,
  - «Ядовитые грибы и растения»,
  - «Что можно и что нельзя»,
  - «О насекомых»
  - «О правильном питании»,
  - «Правила поведения у водоема»,
  - «О дорожных знаках»;
  - «Закаляйся, если хочешь быть здоров!»;
  - «О любимой игрушке»;
  - «Добрые дела»;
  - «Чем запомнилось это лето».

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

- Соблюдение питьевого режима, гигиены песочниц и участков, режима пребывания на солнце.
- Воздушные и солнечные ванны.
- Босо хождение.
- Душ для стоп ног для детей
- Обширное умывание
- Прием детей на воздухе
- НОД на воздухе
- Свободная деятельность на спортплощадке.
- Спортивные развлечения, и игры

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Консультации для родителей:

- «Обеспечение безопасности ребенка в летний период»
- «Дети на дороге - как учить детей осторожности»
- «О профилактике детского травматизма в летний период»
- «Лето — самое удобное время для закаливания»
- «Игры с детьми летом»

План мероприятий с детьми на лето 2024г

№	Название мероприятий	Тема недели	
1.	Развлечение «Волшебная ромашка»	Неделя «Добрых дел»	15.07 – 19.07
2.	«Дискотека – смехотека»	«Радужная неделя»	22.07- 26.07
3.	Познавательная игра «У природы нет плохой погоды»	«Неделя природы»	29.07 – 02.08
4.	Развлечение «Приключение кота Леопольда»	«Осторожный пешеход»	05.08-09.08
5.	Спортивный праздник «Будь здоров»	«Неделя здоровья»	12.08-16.08
6.	Развлечение «Что в августе соберешь, с тем и зиму проведешь»	«Вкусное лето»	19.08-23.08
7.	Музыкально спортивный праздник «Досвидание лето»	«Прощание с летом»	26.08-30.08

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.Материально-техническое обеспечение образовательной программы.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативной;
- доступность;
- безопасность.

Предметно-развивающая среда в группе.

Микроцентр «Физкультурный уголок»

Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности

- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
- Для прыжков
- Для катания, бросания, ловли
- Для ползания и лазания
- Атрибуты к подвижным и спортивным играм
- Нетрадиционное физкультурное оборудование

Микроцентр «Уголок природы»

Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности

- Календарь природы
- Сезонный материал
- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
- Материал для проведения элементарных опытов
- Обучающие и дидактические игры по экологии
- Инвентарь для трудовой деятельности
- Природный и бросовый материал.

Микроцентр «Уголок развивающих игр»

Расширение познавательного сенсорного опыта детей

- Настольно-печатные игры
- Познавательный материал
- Дидактические игры

Микроцентр «Строительная мастерская»

Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца

- Напольный строительный материал;
- Настольный строительный материал
- Пластмассовые конструкторы
- Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст
- Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст
- Транспортные игрушки
- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт др.).

Микроцентр «Игровая зона»

Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта

- Предметы- заместители

Микроцентр «Уголок безопасности»

Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности

- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП
- Макеты перекрестков, районов города,
- Дорожные знаки
- Литература о правилах дорожного движения

Микроцентр «Книжный уголок»

Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.

- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
- Наличие художественной литературы
- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
- Материалы о художниках – иллюстраторах
- Портрет поэтов, писателей (старший возраст)
- Тематические выставки

Микроцентр «Театрализованный уголок» (выносной)

Развитие творческих способностей ребенка стремление проявить себя в играх-драматизациях

- Элементы костюмов
- Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
- Предметы декорации
- Ширма

Микроцентр «Творческая мастерская»

- Бумага разного формата, разной формы, разного тона
- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
- Наличие цветной бумаги и картона
- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликаций
- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
- Место для сменных выставок произведений изоискусства
- Альбомы- раскраски
- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
- Предметы народно – прикладного искусства

3.2 Режим дня.

Организация режима дня в разновозрастной группе детского сада.

Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Правильное физическое развитие ребенка немыслимо без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному составу детей в группе. Однако это не означает, что нужно устанавливать отдельные режимы для всех возрастных групп, абсолютно точно соблюдать распорядок времени, указанный в программе для каждого года жизни ребенка. В условиях смешанной группы это невозможно, так как происходит совпадение во времени разных процессов. Поэтому, целесообразно составлять режим общий для всех.

При определении общего режима для детей за основу берется режим среднего возраста (шестой год жизни) и с учетом режима для остальных детей вносят некоторые изменения в длительность режимных процессов.

Важно всегда соблюдать правило – режимные процессы начинать с младшими детьми, постепенно подключая старших (в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна).

Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д.

Режим только тогда организует жизнь детей, является важным фактором воспитания, когда он выполняется четко и согласованно всеми работниками ДОУ.

Чтобы предупредить сокращение времени для самостоятельных игр и занятий, а также длительность прогулки, обеспечить своевременное питание.

Таким образом, в разновозрастных группах режим дня становится единый для всех детей, но с учетом возрастных потребностей и возможностей ребенка вносятся некоторые изменения в режимные процессы (деятельность бодрствования и сна, объем нагрузок).

Чтобы все виды деятельности осуществлялись на хорошем педагогическом уровне, большое значение имеет согласованность в работе воспитателя и младшего воспитателя. Младший воспитатель разновозрастной группы должен особенно хорошо сознавать свою роль в педагогической работе с детьми, владеть основными приемами организации режимных процессов, понимать, чем она может помочь малышам, а что они должны делать самостоятельно. Помощь младшего воспитателя необходима постоянно, но больше всего в самые напряженные в группе моменты – при завершении одних процессов и переходе к другим: подготовка к прогулке, выход на участок и возвращение в группу, укладывание детей, проведение закаливающих процедур.

Важно помнить! Когда воспитатель руководит большинством группы, младший воспитатель находится с меньшинством.

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета

Протокол №116от 31.08.2023

Утверждаю

Заведующий _____В.И.Цветкова

Приказ №116 от 31.08.2023

Режим дня
группы старшей-подготовительной №3
для детей 5-7 лет (холодный период года с10.09-31.05)

№	Основные компоненты режима дня	время
1	Прием детей *(индивидуальное общение с родителями)*, самостоятельная игровая деятельность детей	6.30-7.30
2	Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность	7.30-8.10
3	Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	8.10-8.30
4	Завтрак, полоскание полости рта, Второй завтрак	8.30-8.50 10.15-10.25
5	Организованная образовательная деятельность по расписанию	9.00-11.00
6	Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности *(подвижные игры, физ.упражнения, гимнастика для глаз)*	Не менее 10 мин
7	Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд с природе, самостоятельная деятельность, игры и упражнения, направленные на развитие физических качеств, познавательно-исследовательская деятельность, индивидуальная работа*)	11.00-12.05
8	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед, полоскание полости рта	12.05-12.40
9	Подготовка ко сну, воздушные ванны Дневной сон	12.40-12.50 12.50-15.20
10	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия	15.20-15.30
11	Подготовка к полднику, полдник, полоскание полости рта	15.30-15.50
12	Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность *(игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др)* Индивидуальная работа с детьми. досуг	16.00-16.30
13	Подготовка к прогулке Прогулка *(игры, наблюдения, труд в природе, самостоятельная деятельность, игры и упражнения, направленные на развитие физических качеств, познавательно-исследовательская деятельность, индивидуальная работа)*	16.30-18.30
14	Уход детей домой	18.30

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета

Протокол №116от 31.08.2023

Утверждаю

Заведующий _____В.И.Цветкова

Приказ №116 от 31.08.2023

Режим дня
группы старшей-подготовительной №3
для детей 5-7 лет (теплый период года)

№	Основные компоненты режима дня	время
1	Прием детей *(индивидуальное общение с родителями)*, самостоятельная игровая деятельность детей	6.30-8.30
2	Завтрак, полоскание полости рта, Второй завтрак	8.30-9.00 10.30-11.00
3	Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
4	Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд с природе, самостоятельная деятельность, игры и упражнения, направленные на развитие физических качеств, познавательно-исследовательская деятельность, индивидуальная работа*)	9.15-12.00
5	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед, полоскание полости рта	12.00-13.00
6	Подготовка ко сну, воздушные ванны Дневной сон	13.00-15.30
7	Подготовка к полднику, полдник, полоскание полости рта	15.30-16.00
8	Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность *(игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др)* Индивидуальная работа с детьми. досуг	16.00-17.00
9	Подготовка к прогулке Прогулка *(игры, наблюдения, труд в природе, самостоятельная деятельность, игры и упражнения, направленные на развитие физических качеств, познавательно-исследовательская деятельность, индивидуальная работа)*	17.00-18.30
10	Уход детей домой	18.30

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета

Протокол №116от 31.08.2023

Утверждаю

Заведующий _____В.И.Цветкова

Приказ №116 от 31.08.2023

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ (5-7 лет) на 2023-2024 учебный год. (13/14 занятий)

День недели	**Время**	**образовательная деятельность с детьми**
Понедельник	09.00-09.25 09.35-09.55 10.05-10.30	-Познавательное развитие (ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение) -Художественно-эстетическое развитие лепка/аппликация -Физическое развитие
Вторник	09.00-09.25 09.35.-09.55 10.40.-11.10. **15.40.-16.20**	-Познавательное развитие ФЭМП *подготовительная группа* -Речевое развитие (обогащения словаря, расширение кругозора, беседы) **старшая+подгот.** -Художественно-эстетическое развитие/**Музыка** **Физкультурный досуг 3 неделя**
Среда	09.00-09.25 09.35-09.55 10.40-11.10 **15.40-16.20**	- Познавательное развитие ФЭМП - Художественно-эстетическое развитие рисование - Физическое развитие -**Музыкальный досуг** **2-4 неделя**
Четверг	09.00.-09.30 09.40-10.10 10.40.-11.10	-Речевое развитие (Чтение худож.литературы, обучение рассказыванию, разучивание стихов) **старш+подг** -Подготовка к освоению грамоты подготовительная группа - Художественно-эстетическое развитие/**Музыка**
Пятница	09.00-09.30 09.40-10.10 11.40.-12.10 .	-Художественно-эстетическое развитие рисование -Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасности) - Физическое на улице

3.3.Организация оздоровительной работы с детьми

Обеспечение здорового ритма жизни	щадящий режим / в адаптационный период/ гибкий режим дня определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей организация благоприятного микроклимата
Физкультурно-оздоровительная работа	Двигательная активность Подвижные игры во время приема Утренняя гимнастика Физкультминутки Музыкально-ритмические движения (ОД по музыкальному развитию) ОД по физическому развитию в зале; на улице. Подвижные игры: сюжетные. Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная, пальчиковая, зрительная гимнастика физкультурный досуг; Летний оздоровительный период
Медико профилактические мероприятия	Осмотр детей с целью выявления нарушения осанки и плоскостопия Антропометрические данные детей Полноценное питание детей. соблюдение питьевого режима; соблюдение режима дня; Мероприятия по профилактике инфекционных заболеваний. Профилактический осмотр детей узкими специалистами Мероприятия по профилактике простудных заболеваний: Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция); Фитонезидотерапия (лук, чеснок); Витаминизация Своевременная вакцинация детей
Закаливание	Контрастные воздушные ванны Ходьба босиком, Облегчённая одежда детей Облегчённая одежда детей, Мытьё рук, лица

3.4 Режим двигательной активности в разновозрастной группе 5-7 лет.

Формы двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Длительность двигательной активности в минутах					
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Подвижная игра	10	10	10	10	10
Физминутка	5	3	5	3	5
Подвижные игры или двигательная разминка во время перерыва между образовательной деятельностью	10	10	10	10	10
Физическая культура	30		30		30
Подвижные игры на утренней прогулке (ежедневно)	20	20	20	20	15
Физические упражнения на утренней прогулке (ежедневно)	25	25	25	20	25
Индивидуальная работа по развитию движений на утренней прогулке (ежедневно)	20	20	20	15	20
Самостоятельная двигательная деятельность на утренней прогулке(ежедневно)	55	55	55	55	55
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами (ежедневно)	10	10	10	10	10
Вечер спортивного досуга (1раз в месяц)			35		
Подвижные игры на вечерней прогулке (ежедневно)	20	20	20	15	20
Индивидуальная работа по развитию движений на вечерней прогулке(ежедневно)	20	20	20	15	20
Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке(ежедневно)	55	55	55	55	55
Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня	45	45	45	45	45
Итого	307	335	342	315	332

3.5 Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Образовательный процесс строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
-на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъективную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

- Расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных образовательных программ + расписание
- Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ

№	Возрастная группа	Продолжительность образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки		Недельная нагрузка
			I половина дня	II половина дня	
1.	Старшая (5-6 лет)	25 минут	1 час 15 минут	25 минут не более 2 раз/неделю	6 часов 15 минут
2.	Подготовительная (6-7 лет)	30 минут	1 час 30 минут	30 минут не более 3 раз/неделю	8 часов 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится **физкультминутка**. **Перерывы** между периодами непрерывной образовательной деятельности – **не менее 10 минут.**

Непосредственно образовательная деятельность **с детьми старшего дошкольного возраста** осуществляется в **первой и во второй половине дня** (после дневного сна – не чаще 2-3 раз в неделю).

3.6.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
2. Планирование работы в старшей и подготовительной группах детского сада в соответствии с ФГОС дошкольного образования; Н.А. Виноградова, Ю.В. Кодачигова: М-2015г.
3. Развернутое перспективное планировани по программе под редакцией: М.А. Васильевай; В.В. Гербовой; Т.С. Комаровой (подг. группа); Издательство «Учитель», 2010г..
4. Развернутое перспективное планировани по программе под редакцией: М.А. Васильевай; В.В. Гербовой; Т.С. Комаровой (старшая группа); Издательство «Учитель», 2010г..

Социально-коммуникативное

1. «Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. Т.Ф. Саулина; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г
2. Трудовое воспитание в детском саду; Л.В. Куцакова; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г
3. Воспитание культуры поведения у детей, метод. Пособие, Е.А. Алябьева, М., ТЦ «Сфера», 2013г.
4. Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая (2-7лет); МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
5. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Л.В. Обрамова, И.Ф. Слепцова (5-6 лет); МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

Познавательное развитие

1. Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе, Л.С.. Метлина; Мозаика-Синтез, 2013г.
2. Ознакомление дошкольников с миром природы; С.Н. Николаева (6-7 лет) ; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
3. Ознакомление с природой в детском саду; О.А. Соломенникова (6-7 лет) ; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
4. Формирование элементарных математических представлений; И.А. Помораева, В.А. Позина (подг. группа); МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
5. Математика в детском саду; Л.В. Минкевич (старшая группа); М: Издотельство «Скрипторий» 2017г.
6. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет); Н.Е. Веракса; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
7. Комплексные занятия (старшая группа); Т.М. Бондаренко; ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ» 2010г.
8. Конспекты комплексно-тематических занятий; Н.С. Голицына; ИЗДОТЕЛЬСТВО «СКРИПТОРИЙ» 2017г
9. «Какие месяцы в году?»; Т.А. Шорыгина; -М, 2010г.

Речевое развитие

1. Развитие речи в детском саду с детьми 6-7 лет., В.В. Гербова; МАЗАИКА-СИНТЕЗ 2017г.
2. Развитие речи в детском саду с детьми 5-7 лет. Конспекты занятий. Н.С. Голицына; М; СКРИТОРИЙ 2017г.
3. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи; О.С. Ушакова; ТЦ; СФЕРА. Москва 2011г.
4. Развитие звуко-буквенного анализа. Методическое пособие; Е.В. Колесникова; МАЗАИКА-СИНТЕЗ 2017г

Художественно-эстетическое развитие

1. Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 6-7 лет; Т.С. Комарова; МАЗАИКА-СИНТЕЗ 2018г
2. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет; Л.А. Парамонова; -М; 2010г.
3. Конспекты занятий о ознакомлению дошкольников с основами цветоведения; Н.В. Дубровская; ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.
4. Наглядно-методическое пособие: «Мозаика»; Н.В. Дубровская; ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.

Физическое развитие

1. Физкультурные занятия в детском саду с детьми 5-7 лет; Л.И. Пензулаева: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г

3.7. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ воспитательной работы в ДОУ осуществляется ежегодно старшим воспитателем и воспитателями.

Цель: выявление основных проблем воспитательного процесса и последующее их решение.

Самоанализ проводится по двум направлениям:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста.

Критерием данного направления является динамика личностного развития детей.

Анализ осуществляется воспитателями и старшим воспитателем, затем результаты обсуждаются.

Основной метод получения информации - педагогическое наблюдение.

Это может быть наблюдение за поведением детей в процессе режимных моментов, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в игровой и коммуникативной деятельности.

Особое внимание уделяется наблюдению за поведением ребёнка в тех ситуациях, которые побуждают его делать тот или иной ценностный выбор (ситуация конфликта, нравственного выбора и др.).

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является

наличие в дошкольном учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Анализ осуществляется старшим воспитателем, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ДОУ.

Могут быть использованы беседы с детьми о проведенных мероприятиях.

<u>Особое внимание при этом уделяется вопросам, связанным с:</u>

- качеством реализации воспитательного потенциала непосредственно образовательной деятельности (НОД);
- качеством функционирования детско-взрослых сообществ;
- качеством организации и развития традиций в детском саду;
- качеством воспитательной работы мини-музеев;
- качеством дополнительных образовательных услуг;
- качеством ранней профориентационной работы;
- качеством организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ, её воспитательным потенциалом;
- качеством взаимодействия дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы.

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору);

Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

<u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u>.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В.

Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество. Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры. Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е.

Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации[12].

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Приложение 2

Календарно-тематический план программы воспитания

Мероприятия	Возраст	Время проведения	Направление	Ответственный
Организация РППС				
Альбомы «Моя семья» «Профессии родителей», «Моя малая Родина», «Народные промыслы»	Все группы	В теч.года	Духовно-нравственное Гражданско-патриотическое	Воспитатели
Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор): 1.«Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода». 2.«Использование воспитательного потенциала участков детского сада».	Все группы	Ноябрь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Воспитание бережного отношения к природе Трудовое воспитание	Старший воспитатель Воспитатели
Оформление уголка по нравственному воспитанию «Сундучок добрых дел».	3-7	В теч.года	Духовно-нравственное	Старший воспитатель Воспитатели
Изготовление атрибутов к играм, лэпбуки, элементов костюмов в «Мастерской профессий».	Все группы	В теч.года	Трудовое воспитание	Воспитатели
Разработка современных объектов РППС (развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и др.).	Все группы	В теч.года	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Воспитание бережного отношения к природе Трудовое воспитание Воспитание здорового ребёнка	Воспитатели
Пополнение родительских уголков по теме «Воспитание в семье».	Все группы	В теч.года	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Воспитание бережного отношения к	Воспитатели

			природе Трудовое воспитание Воспитание здорового ребёнка	
«Традиции детского сада» (праздники, досуги, акции)				
Праздник «Давайте познакомимся» -День знаний	Все группы	Сентябрь	Духовно-нравственное воспитание	Музыкальный рук-ль Воспитатели
Экологическая акция «Земля наш дом-пусть чисто будет в нём» (месячник по благоустройству)	3-7	Сентябрь	Воспитание бережного отношения к природе	Специалисты Воспитатели
Праздник «Наши воспитатели лучше всех»-День дошкольных работников	Все группы	Сентябрь	Духовно-нравственное воспитание	Музыкальный рук-ль,инструктор по физ.культуре,воспитатели
Тематическое мероприятие «День пожилого человека».	3-7	Октябрь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Воспитатели Инструктор по физ.культуре
День отца.Спортивный досуг «Папа, мама, я спортивная семья»	5-7	Октябрь	Воспитание здорового ребёнка	Воспитатели Инструктор по физ.культуре
Осенние праздники	4-7	Октябрь	Воспитание любви к природе родного края,трудовое воспитание	Музыкальный рук-ль Воспитатели
Акция по безопасности дорожного движения «Засветись»	Все группы	Октябрь	Воспитание здорового ребёнка Гражданско-патриотическое	Воспитатели
Досуг «День народного единства».	5-7	Ноябрь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Музыкальный рук-ль Воспитатели
Тематические мероприятия по здоровому образу жизни «Здоровей-ка»	Все группы	Ноябрь	Воспитание здорового ребенка	Музыкальный рук-ль Воспитатели, Инструктор по физ.культуре
Акция к дню памяти жертв ДТП «Жизнь без ДТП»	Все группы	Ноябрь	Воспитание здорового ребёнка Гражданско-патриотическое	Воспитатели
День Матери-Спортивно-творческие состязания «А ну-ка,мамы!»	4-7	Ноябрь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре Воспитатели

Тематические мероприятия к Дню неизвестного солдата,Международный день инвалидов	5-7	Декабрь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Воспитатели
Экологическая акция «Кормушка для птиц».	Все группы	Декабрь	Воспитание бережного отношения к природе родного края	Воспитатели
Тематические мероприятия к Дню Конституции	5-7	Декабрь	Гражданско-патриотическое	Воспитатели
Акция по ПДД «Правильный новый год»	Все группы	Декабрь	Гражданско-патриотическое Воспитание здорового ребёнка	Воспитатели
Новогодние праздники	Все группы	Декабрь	Духовно-нравственное	Музыкальный рук-ль. Воспитатели
Тематические мероприятия «Святки-Колядки».	Все группы	Январь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Комплекс досуговых мероприятий «В гостях у сказки».Зимние забавы	Все группы	Январь	Воспитание здорового ребёнка, духовно-нравственное	Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Акция «Детям о блокаде»	5-7	Январь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Воспитатели Музыкальный рук-ль
Тематические мероприятия «Профессии в семье»	Все группы	Февраль	Трудовое воспитание Гражданско-патриотическое	Воспитатели
Тематические мероприятия «Азбука безопасности»	3-7	Февраль	Воспитание здорового ребенка	Воспитатели Музыкальный руководитель Инструктор по физ.культуре
Праздник «День защитника Отечества».	4-7	Февраль	Гражданско-патриотическое	Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Праздник «8 Марта».	Все группы	Март	Духовно-нравственное	Воспитатели Музыкальный рук-ль
Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	Все группы	Март	Духовно-нравственное	Музыкальный рук-ль Инструктор по

				физ.культуре Воспитатели
Тематические мероприятия в рамках «Книжкиной недели».	Все группы	Март	Духовно-нравственное Трудовое воспитание	Воспитатели
Музыкальный фестиваль «Весенняя капель»	Все группы	Март	Духовно-нравственное Эстетическое	Музыкальный рук-ль Воспитатели
Акция «Скорость-не главное!»	Все группы	Апрель	Гражданско-патриотическое Воспитание здорового ребёнка	Воспитатели
Фестиваль детского творчества «Доброта на ладошках»	Все группы	Апрель	Духовно-нравственное Трудовое воспитание	Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Физкультурный досуг «Космические старты»	5-7	Апрель	Гражданско-патриотическое Воспитание здорового ребенка	Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Мероприятия по благоустройству территории детского сада в рамках Экологической недели.Конкурс на оформление экологической тропы.	3-7	Апрель	Воспитание любви и бережного отношения к природе родного края Трудовое воспитание	Воспитатели Родители воспитанников
Социальная акция «Открытка для ветерана».	Все группы	Май	Гражданско-патриотическое	Воспитатели
Спортивно-музыкальный досуг «День Победы»	5-7	Май	Гражданско-патриотическое	Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Праздник «День рождение города»	4-7	Май	Гражданско-патриотическое	Воспитатели Музыкальный рук-ль
Досуг «Эколята-юные защитники природы»	3-7	Май	Воспитание бережного отношения к природе родного края	Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Праздничные мероприятия к Дню защиты детей	Все группы	Июнь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре

				Воспитатели
Спортивный праздник «Россия-чемпионка»	Все группы	Июнь	Гражданско-патриотическое	Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Организация предметно-пространственной развивающей среды в летний оздоровительный период	Все группы	Июнь	Трудовое воспитание, Духовно-нравственное,эстетическое,воспитание здорового ребенка	Воспитатели Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре
Тематические мероприятия ,посвященные Дню памяти и скорби 22 июня	4-7	Июнь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Воспитатели Музыкальный рук-ль
Досуг «Радуга желаний»	Все группы	Июль	Духовно-нравственное Воспитание здорового ребенка	Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Тематические мероприятия к Дню семьи	Все группы	Июль	Духовно-нравственное	Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре Воспитатели Родители воспитанников
Театрализованная постановка «День рождение леса»	Все группы	Июль	Воспитание бережного отношения к природе родного края	Инструктор по физ.культуре Музыкальный рук-ль Воспитатели
Спортивно-музызыкальное развлечение «Правила эти очень важны,правила эти знать мы должны»	Все группы	Июль	Воспитание здорового ребенка	Инструктор по физ.культуре Музыкальный рук-ль Воспитатели
Тематические мероприятия посвященные безопасности детей на дороге «Осторожный пешеход»	Все группы	Август	Воспитание здорового ребенка	Инструктор по физ.культуре Воспитатели Музыкальный рук-ль
«В здоровом теле здоровый дух»-Спортивный праздник	Все группы	Август	Воспитание здорового ребюенка	Инструктор по физ.культуре Музыкальный рук-ль Воспитатели

				Родители воспитанников
Тематические мероприяти,способствующие оздоровлению детей в летний период. «Неделя вкусного лета»	Все группы	Август	Воспитание здорового ребенка	Воспитатели Музыкальный рук-ль
Фестиваль детского творчества«Мы за лето подросли»	Все группы	Август	Духовно-нравственное Воспитание здорового ребенка Трудовое воспитание	Воспитатели Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре
Выставки, конкурсы				
Творческая выставка «Чудеса из грядки»	Все группы	Октябрь	Воспитание бережного отношения к природе Духовно-нравственное	Воспитатели
Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»	Все группы	Январь	Воспитание здорового ребёнка	Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами».	3-7	Ноябрь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Воспитатели
Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая».	Все группы	Ноябрь	Воспитание бережного отношения к природе Трудовое воспитание	Воспитатели
Творческий конкурс «Символ года»	Все группы	Декабрь	Гражданско-патриотическое	Воспитатели
Конкурс детского творчества «Дорога и мы»	4-7	Январь	Гражданско-патриотическое Воспитание здорового ребёнка	Воспитатели
Фотовыставка «Наши папы удалые».	Все группы	Февраль	Гражданско-патриотическое	Воспитатели
Конкурс по ПДД «Дорожный серпантин»	4-7	Февраль	Гражданско-патриотическое Воспитание здорового ребёнка	Воспитатели Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре
Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Все группы	Март	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Воспитатели
Районный конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	3-7	Март	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Воспитатели

«Нарисуй добро» «Я дарю тебе частичку своего тепла». Творческая выставка	5-7	Март	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Воспитатели
Выставка детских рисунков «День Победы».	4-7	Май	Гражданско-патриотическое	Воспитатели
Оснащение информационного стенда «Дети – волонтеры». Фотовыставка «Все мы любим помогать….»	5-7	В теч.года	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Воспитание бережного отношения к природе Трудовое воспитание	Воспитатели
Проектная деятельность				
«Добрые дела дошколят»	5-7	Долгосрочный	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Воспитание бережного отношения к природе Трудовое воспитание	Воспитатели Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре
«Моя семья», «Моя малая родина»	Все группы	Ноябрь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Воспитание здорового ребёнка Трудовое воспитание	Воспитатели
«Азбука здоровья»	Все группы	Январь	Воспитание здорового ребёнка	Воспитатели Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре
«Мастерская профессий»	4-7	Апрель	Гражданско-патриотическое Трудовое воспитание	Воспитатели
Работа с родителями				
Спортивный досуг «Папа,мама, я спортивная семья»	5-7	Октябрь	Воспитание здорового ребёнка	Воспитатели Инструктор по физ.культуре
Музыкально-спортивный досуг «А ну-ка мамы»	4-7	Ноябрь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Воспитание здорового ребёнка	Воспитатели Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре
Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в	Все группы	Январь	Воспитание здорового ребёнка Гражданско-патриотическое	Воспитатели Инструктор по

объективе»				физ.культуре
Музыкально-спортивный досуг «А ну-ка папы»	4-7	Февраль	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Воспитание здорового ребёнка	Воспитатели Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре
Участие в акциях, проектах, творческих конкурсах	Все группы	В теч.года	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Воспитание здорового ребёнка Трудовое Воспитание бережного отношения к природе	Воспитатели Музыкальный рук-ль Инструктор по физ.культуре
Мастер-класс «Методы формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников».	Ранний возраст 3-4	Октябрь	Воспитание здорового ребёнка Трудовое	Воспитатели
Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».	5-7	Ноябрь	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	Воспитатели Музыкальный рук-ль

Приложение 3

ПЛАН мероприятий по предупреждению
детского дорожно-транспортного травматизма в ДОУ
2023-24 уч. Год

№	Мероприятия	Срок	Ответственные
	Административно-хозяйственные		
1	Обновление уголков безопасности в группах	Октябрь	Воспитатели
2	Обновить и дополнить сюжетно-ролевые игры по ПДД	Декабрь	Воспитатели групп
	Работа с воспитателями		
1	Консультация «Содержание работы с детьми по предупреждению дорожно-транспортного травматизма в разных возрастных группах»	Сентябрь	Ответственный за ПДД
2	Разработка тематического плана работы с детьми 3-7 лет по реализации образовательной области «Безопасность»	Октябрь Ноябрь	Ответственный за ПДД Воспитатели групп
3	Консультация «Правила поведения пешехода на дороге в зимнее время»	Декабрь	Ответственный за ПДД
4	Практикум для педагогов «Оказание первой помощи в случае травматизма»	Январь	Ст. медсестра
5	Консультация «Что нужно знать родителям о правилах дорожного движения»	Февраль	Ответственный за ПДД
6	Круглый стол «Использование игровых технологий в обучении детей правилам	Март	Ответственный за ПДД

	безопасного поведения на дороге»		Педагоги ДОУ
7	Консультация «Внимание: весна!» - правила проведения прогулки в гололед, во время таяния снега	Март	Воспитатели старшей группы
8	Просмотр итоговых занятий по знакомству детей с ПДД	Апрель	Ответственный за ПДД
9	Подготовка и проведение развлечений по ознакомлению с правилами дорожного движения	Май	Муз. руководитель Физ. руководитель
	Работа с детьми		
1	Экскурсии и целевые прогулки: • Наблюдение за движением пешеходов • Наблюдение за движением транспорта • Наблюдение за работой светофора • Рассматривание видов транспорта • Прогулка к пешеходному переходу • Знакомство с улицей • Наблюдение за движением транспорта	Сентябрь Ноябрь Декабрь Ноябрь Январь Март Апрель	Воспитатели младших, старших, групп
2	Беседы: • Что ты знаешь об улице? • Мы пешеходы - места движения пешеходов, их название, назначение • Правила поведения на дороге	Сентябрь Октябрь	

	• Машины на улицах города – виды транспорта • Что можно и что нельзя • Помощники на дороге – знаки, светофор, регулировщик • Будь внимателен! • Транспорт в городе: места и правила парковки, пешеходные зоны, ограничивающие знаки	Ноябрь Декабрь Февраль Март Апрель Май	
3	Сюжетно-ролевые игры: • «Путешествие по улицам города», «Улица и пешеходы», «Светофор», «Путешествие с Незнайкой», «Поездка на автомобиле», «Автопарковка», «Станция технического обслуживания», «Автомастерская»	В течение года	
4	Дидактические игры: • «Наша улица», «Светофор» «Поставь дорожный знак», «Теремок», «Угадай, какой знак», «Улица города», «Заяц и перекресток», «Что для чего?», «Дорожные знаки: запрещающие и разрешающие», «Желтый, красный, зеленый», «Чего не хватает?», «Собери автомобиль», «Отвечай быстро»	В течение года	
5	Подвижные игры: • «Воробышки и автомобиль», «Будь внимательным», «Разноцветные автомобили», «Мы едем, едем, едем	В течение года	

	…», «Стоп!», «Разноцветные дорожки», «Чья команда скорее соберется», «Велогонки», «Лошадки», «Горелки», «Найди свой цвет»		
6	Художественная литература для чтения и заучивания: • С.Михалков «Моя улица», «Велосипедист», «Скверная история»; С. Маршак «Милиционер», «Мяч»; В. Головко «Правила движения»; С Яковлев «Советы доктора Айболита»; О. Бедерев «Если бы…»; А. Северный «Светофор»; В. Семернин «Запрещается - разрешается»	В течение года	
7	Развлечения: • Зеленый огонек (досуг) • Учите правила дорожного движения (досуг) • Петрушка на улице (досуг) • Путешествие в страну Дорожных знаков (досуг) • Уважайте светофор (кукольный спектакль) • На лесном перекрестке (инсценировка)	Сентябрь Ноябрь Январь Февраль Март Апрель	Муз руководитель Физ. руководитель Воспитатели групп
	Работа с родителями		
1	Консультации: • Что должны знать родители, находясь с ребенком на улице • Будьте вежливы – правила поведения в общественном транспорте • Правила дорожного движения – для	В течение года	Воспитатели групп

	всех • Осторожно, дети! – статистика и типичные случаи детского травматизма • Чтобы не случилось беды! – меры предупреждения детского травматизма Родители – пример для детей		
2	Информационный стенд: • Безопасность твоего ребенка в твоих руках • Памятка взрослым по ознакомлению детей с Правилами дорожного движения • Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов • Что нужно знать будущим школьникам о правилах дорожного движения	В течение года	Ответственный за ПДД Воспитатели старших групп
3	Оформление стендов (папок-передвижек) в группах по правилам дорожного движения	Сентябрь-Май	Воспитатели групп